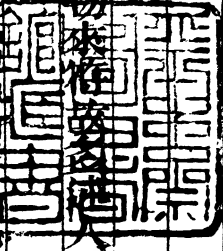


古微書卷十

春秋感精符

事 此言一切災祥皆精神之感而

大物來存故各應大



天統十一月建子天始施之端也謂之天統者周以爲正地

統十二月建丑地助生之端謂之地統商以爲正人統十三

月建寅物大生之端謂之人統夏以爲正

六又廿九御覽廿

蒼帝之始二十八世滅蒼者翼也滅翼者斗滅斗者參滅參

者虛滅虛者房五星之精

宣三年公羊傳疏

宋均注云堯翼星之精在南方其色赤舜斗星之精在中

央其色黃禹參星之精在西方其色白湯虛星之精在北

方其色黑文王房星之精在東方其色青

孔子按錄書含觀五常英人知姬昌爲蒼帝精

○御覽八十四

按王勃作大唐千歲歷其大旨云以土王者五十代而一
千年金王者四十九代而九百年水王者二十代而六百
年木王者三十代而八百年火王者二十代而七百年此
天地之長期符歷之大數也此豈於五運之祕有窺及耶
不然何論之鑿也

人主含天光據璣衡齊七政操八極故君明聖天道得正則

日月光明五星有度

○後漢書明帝紀注

人主與日月同明四時合信故父天母地兄日姊月

宋均注父天於

園丘之祀母地於方澤之祭兄日於東郊姊月於西郊○後漢書李固傳注御覽一

三綱之義曰爲君月爲臣也

○白虎通日月篇

日者陽之精耀魄光明所以察下也月者陰之精地之理也

○左傳序疏文選月賦注又元皇后哀策文注御覽四

地爲山川山川之精上爲星辰各應其州域分野爲國作精

符驗也

○御覽六符上有神字

王者上感皇天則鸞鳳至景星見

○類聚九十九御覽八德百七十二又九百十五

下淪於地則嘉禾興醴泉出

○御覽八百三十三王者德洽於九又八百七十三

地則朱草生食之令人不老

○御覽八百七十三王者德澤旁流四表百七十三

則白雉見

○類聚九十九御覽九百十七並脫去德澤二字

麟一角明海內共一主也王者不刳胎不剖卵則出於郊

○文

選勸進表注初學記二十九類聚九十八御覽八百八十九

又王者德及幽隱不肖斥退

賢人在位則至明於興衰武而仁仁而有慮禽獸有罔弇非
時張獵則至又明王動則有義靜則有容麒麟乃見○並類聚九十

按徵祥記麟一角爲天祿兩角爲辟邪無角爲符拔麟鳴
牡曰遊聖牝曰歸和夏曰扶幼秋曰養綏

日無光主勢奪羣臣以譏誅色赤如炭以急見伐又兵馬發
日暈黑則水淫溢 日朝珥則有喪孽 日已出若其入

而雲皆赤黃名曰日空不出三年必有移民而去者也○並續漢

書五行志注

羣臣恣則日黃無光羣臣爭則日裂人主排斥則

日夜出○御覽三

覽三

白虹貫日天下悉極文法大擾百姓殘賊酷

法橫殺下多相告刑用及族世多深刻獄多宿怨吏皆慘毒

又國多死孽天子命絕大臣爲禍主將見殺

○並續漢書五行志注

君行非是則言不見從言不見從則下不治下不治則僭差過制度奢侈驕泰天子僭天大夫僭人主諸侯僭上陽無以制從心之喜上憂下刻常陽從之推設其跡考之天意則大

旱不雨而民庶大災傷

○續漢書五行志注以爲考異郵文下五條同

國大旱冤獄結旱者陽氣移精不施君上失制奢侈僭差氣亂感天則旱徵見

陰厭陽移君淫民惡陰精不舒陽偏不施

陽偏下怨徵也○據志注此六字亦

文正在所以感之者上奢則求多求多則下竭下竭則潰君不

仁

火者陽之精也人合天氣五行陰陽極陰反陽極陽生陰故

應人行以災不祥在所以感之萌應轉旋從逆殊心也

陰盛臣逆民悲情發則水出河決也

陰氣之專精凝合生雹雹之爲言合也以妾爲妻大尊重九

女之妃闕而不御坐不離前無由相去之心同輿參駟房祗

之內歡欣之樂專政失人施而不博陰精凝而見滅

○並續漢書五

行志注以爲考異郵文

九月十月日色青則寒有雪雹

○御覽十四

大

臣擅法雨雹

○御覽十四

霜者殺伐之表季秋霜始降鷹隼擊王者順天行誅以成肅

殺之威若政令苛則夏下霜誅伐不行則冬霜不殺草

○續漢書

五行志注初學記二御覽十四

九女並譌則九虹並見后妃恣則澤爲海

○御覽六十又八百七十八

妻黨翔則黃雲入國候今冬至日見黑雲有水雲黃白如人

頭照鏡之狀禍流

御覽八
百七十七

失陽事則無雲而雨

四月純陽用事失陽故無雲
而雨。御覽八百七十七

賁居子曰爲此書皆憂世之士也春秋之世亟僭亂故
爲之尊主抑臣以示筆削西漢之季憂女謁矣故於女
黨之戒三致意焉此必京房翼奉之流而託於緯書以
重其說

齊晉並爭吳楚更謀不守諸侯之節競行天子之事作衝車

厲武將輪有刃衡著劍以相振懼

宋均曰衝陷敵之車也輪
有刃鑿輪著刃也衡馬輓

也。御覽三
百三十六

强傑並侵戰兵雷合龍門湧驂

宋均曰龍門
魯地名也時

與宋齊戰敗相殺血弱驂馬者也。文
選登孫權故城詩注御覽三百十三

魯昭公時雉銜環入雉之爲言弟也喻昭公弟爲季氏入之

爲君也

○類聚九十九
書鈔三十一

魯哀公時政彌亂絕不日食政亂之類當致日食之變而不應者譴之何益告之不悟故哀公之篇絕無日食之異

○後漢書

明帝紀注

冬至日人主與羣臣左右縱樂五日天下人衆亦家縱樂五日
以迎日冬至人主致八能之士備人主乃使八士撞黃鐘之鐘
擊黃鐘之鼓用馬革鼓員徑八尺一寸鼓黃鐘之瑟瑟用槐木瑟長八尺一寸吹黃鐘之律閒音以竽補竽長四尺二寸
天地以和應黃鍾之音得蕤賓之律應則公卿大夫列士以德賀於人主
因請政所行請五官之符管各受其質聲

之調者諸氣和則人主以禮賜公卿列士五日儀定天地之

氣和人主公卿大夫列士章之德則陰陽之晷如度數夏日

至之禮如冬至之禮舞八樂皆以肅敬爲戒

八音者雲門五英六莖大

卷大韶大夏大護大武也黃鍾之音調諸氣和人主之音順則蕤賓之律

應磬聲和公卿大夫列士誠信林鍾之律應此謂冬至成

天文夏日至成地理

以下文闕當與易通卦驗參之○書鈔百十御覽五百六十五又五百八十一

冬至陰祁寒有雲迎日者來歲大美

○御覽二十八

按京房律術曰夫五音生於本姓分爲十二律轉生三十

六律皆所以紀升氣效物類也天効以影地効以響卽律

也陰陽和則影至以律氣應則灰除是故天子常以冬至

御前殿合八能之士陳八音聽樂韻度晷影候鍾律權土

灰校陰陽冬至陽氣應則韻清影長極黃鍾通土灰輕而
衡仰夏至陰氣應則韻濁影短極蕤賓通土灰重而衡低
進退於先後五日之中八音之能各以候狀聞太史合封
上効則和否則占

西秦東窺謀襲鄭伯晉戎同心遮之穀谷反呼老人百里子
哭語之不知泣血何益

○文選運命論注

春秋考異郵

此篇則嵇談物應耳郵與尤通

周天一百七萬一千里一度爲二千九百三十二里七十一
步二尺七寸四分四百八十七分分之三百六十二

○晉書天文志

按晉志陸續云天東西南北徑三十五萬七千里此言周

三徑一也周禮日至之景尺有五寸謂之地中鄭元云凡日景於地千里而差一寸景尺有五寸者南戴日下萬五千里也以此推之日當去其下地八萬里矣日邪射陽城則天徑之半也以句股求弦法入之得八萬一千三百九十四里三十步五尺三寸六分天徑之半而地上去天之數也倍之得十六萬二千七百八十八里六十一歩四尺七寸二分天徑之數也以周率乘之徑率約之得五十一萬三千六百八十七里六十八步一尺八寸二分周天之數也

冬至十一月陽之氣也陽立于五極于九五九四十五日一變風以陰合陽故八卦主八風相距各四十五日艮爲條風

震爲明庶風巽爲清明風離爲景風坤爲涼風兌爲闡闔風

乾爲不周風坎爲廣莫風

○周禮保章氏疏

八風殺生以節翺翺

距冬至四十五日條風至條者達生也

距猶起也自冬至後四十五日而立春此

風應其方而來生萬物

四十五日明庶風至明庶者迎衆也

春分之候言衆庶也

陽以施惠之恩德迎衆物而生之

四十五日清明風至清明者精芒挫收也

立夏之候也挫猶止也時齊麥之屬秀出已備故挫止其鋒芒收之使成實

四十五日景風至景

者強也強以成之

夏至之候也強言萬物強盛也

四十五日涼風至涼風者

寒以閉也

立秋之候也閉收也言陰寒收成萬物也

四十五日闡闔風至闡闔者

當寒天收也

秋分之候也闡闔盛也時盛收物蓋藏之闡或爲當

四十五日不周風至

不周者不交也陰陽未合化也

立冬候也未合化言消息純坤無陽也月令曰天地不通

閉塞而成冬也

四十五日廣莫風至廣莫者精大滿也

冬至之候也言冬物無見

者風精大風之爲言萌也其立字虫動於凡中者爲風○御覽九

滿美無偏

按爾雅南謂之凱風東謂之谷風北謂之涼風西謂之泰

風又呂氏春秋北方曰寒風東北曰焱風東方曰滔風東

南曰薰風南方曰巨風西南曰淒風西方曰颼風西北方

曰厲風 載名各異故併志之

條風至王者赦小過出稽留

○初學記一

日冬至辰星升日夏至井水躍

○初學記四御覽二十三

孟夏戴絰降陽銜表以期達蠶珥絲在四月故孟夏戴絰出

以任氣成天津也故戴絰出蠶期起

注曰維而戴之明趨時急也銜天表候以期至

惟蠶是務珥吐也○御覽九百廿三

立秋促織鳴女工急故促之

○御覽二十五又九百四十九文選古詩十九首注並以下六

字爲
注文

陰氣之專精凝合生雹雹之爲言合也○御覽十四以妾爲妻陰

精凝而見戒也○此文已見感精符篇强臣擅命夷狄內侮后妃專

恣刑殺無辜則天雨雹霜者陰精冬令也四時代

謝以霜收殺霜之爲言亡也物以終也○御覽十四天雨木冰

賢臣將死也旱之爲言悍也陽驕蹇所致也○類聚百

細覽三十五又八百七十九火者陽之精也人火爲火天火爲災○類聚八

十河者水之氣四瀆之精也所以流化故曰河潤千里○水

經河水注御覽六十一

黃星騁海水躍○東均曰黃星土精土主安鯨魚死彗星合○魚

陰陰生于水今出而死是時有兵相殺之祥也○故天應之以妖彗○御覽七又八百七十五熒惑不明

雉生兔焉

御覽九百一十

五殘類辰星有角見則政在伯

御覽八百七

五十

國皇大而赤類南極見則兵起天下急

旬始照其下

必有滅主

御覽八

枉矢精狀如流星蛇行有尾

周禮

弓矢疏考工

記輶人疏

按晉志五殘出正東方星表有氣如暈有毛大而赤察之

而青主乖亡爲五方亦爲備急兵 國皇去地三丈如炬

火主內寇內難 旬始出北斗旁如雄雞其怒有青黑象

伏鼈見則臣亂兵作期十年聖人起伐羣猾橫恣 枉矢

類流星色蒼黑蛇行望之如有毛目長數匹著天見則謀

反之兵合以亂伐亂

下有謀則星入月

星地候星也

諸候謀叛則月生爪牙后

族專政則日月並照

御覽四

又后族專則土踊

御覽三十七

臣

忒盛地裂坼臣謀反偏刺曰

續漢書五行志注御覽八百八十

虹蜺出亂惑棄和

荀爽書曰不謂夷之初旦明而未融虹蜺揚輝棄和取同後漢書李膺傳注

按晉志妖氣曰虹蜺日旁氣也斗之亂精主惑心主內淫主臣謀君天子詘后妃顓妻不一

黃帝將興有黃雀赤頭立於日旁帝占曰黃者土精赤者火

榮爵者賞也明余當立大功乎黃赤者桑也

類聚七十九御覽八百七十九

二又九百二十二

按黃胄黃祥俱不聖之咎而此於黃帝時爲瑞殆不可解

僖公卽位隕霜不殺草臣威強也又李梅實梅李大樹比草爲貴是君不能伐也定公卽位隕霜殺菽菽者稼最強季氏

之萌。御覽十四又

八百七十八

僖公三年春夏不雨於是僖公憂閔元服避舍率羣臣禱山川以六過自責絀女謁放下讒佞郭都等十三人誅傾人之吏受貨賂趙祝等九人釋更徭之逋罷軍寇之誅去苛刻峻文慘毒之教所蠲浮令四十五事曰方今天旱野無生稼寡人當死百姓何罪不敢煩民請命願撫萬民以身塞無狀禱已舍齊南郊雨大澍也。

○定元年穀梁傳疏後漢書郎顗傳注黃瓊傳注

僖公二十九年秋昭三年冬並大雨雹時僖公專樂齊女綺畫珠璣之好掩月光陰精凝爲災異昭公事晉陰精用密故

災。

○御覽八
百七十八

襄公朝于荆士卒度歲愁悲失時泥雨暑濕多霍亂之病。

御

覽七百

四十三

繆公卽位仲夏大寒冰錯亂甚也

○御覽三十四

劉子單子折猛入城天王奔走尹氏立朝

○御覽三十五獻金鈴

大戟五十張

龍門之下血如江

宋均注龍門戰在魯桓十三年○御覽三百七十五

黃池之會齊晉前驅滕薛扶輶魯衛驂乘

○書鈔百四十一御覽七百七十六

長狄兄弟三人各長百尺別之國欲爲君狄者陰氣時中國

衰有夷狄萌

○文十一年穀梁傳疏御覽三百七十七

北狄之氣主生幽都○御覽十

百九十九

西夷之氣如幡旗狀

○書鈔百五十一

按繁露云春秋之法上變古易常應是而有天災者謂幸國孔子曰天之所幸有爲不善而屢極楚莊王以天不見

災地不見孽則禱之於山川曰天其將亡予耶不說吾過
極吾罪也以此觀之天災之應過而至也春秋之所獨幸
也聖王賢君尙樂受忠臣之諫而況受天譴也

輿重救之地地傷不相動而踊故物淖者易變動

○抄本書鈔百五十九

鵠鵠者飛行居于陽夷狄之鳥穴居于陰

○御覽九百二十三

陰陽氣貪故題肩擊

題肩鵠也○御覽九百二十六

金伐木故鷹擊雉

御覽

覽九百二十六

水滅火故蜚螯鵲

鵲柔良之鳥蜚爲水也○御覽九百二十一

土勝

水故守宮食蠶

守宮生于土蠶藏屬坎水也

螂蛆搏蛇

螂蛆生于土蛇之物屬于坎○御覽

九百四十六

承石取鐵玳瑁吸喏

類相致也喏芥也音若○御覽八百七

貪擾生蝗

續漢書五行志注

蠶陽物陽者火火惡水故蠶食而不飲桑者土之液木生火

故蠶以三月葉類會精合相食

○御覽八百二十五

陽立于三春故

蠶三變而後消死于三七二十一日故二十一日而繭

○齊民要

五術

二九十八主風精爲蟲八日而化風烈波激故其命字從蟲

蟲之爲言屈申也

○御覽九百四十四

三九二十七者陽氣成故虎七月而生陽立於七故虎首

尾長七尺般般文者陰陽雜也

○御覽八百九十一

七九六十三陽氣通故斗運狗三月而生也

宋均注狗斗精之所生也○初

學記廿九御覽九百四

狗三月而生陽生于三故狗各高三尺

○初學記廿九御覽九百四

按淮南子天一地二人三三三而九九九八十一主日

日數十二主偶偶以承奇奇主辰辰主月月主馬馬故十
二月而生七九六十三三主斗斗主犬犬故三月而生六
九五十四四主時時主彘彘故四月而生五九四十五五
主音音主猿猿故五月而生四九三十六六主律律主麋
鹿麋鹿故六月而生三九二十七七主星星主虎虎故七
月而生二九十八八主風風主蟲蟲故八月而化

此語較備蓋卽緯書本文故錄之以相證

古微書卷十終

古微書卷十一

春秋潛潭巴

潛潭者水之沈深也巴又水之屈曲也蜀江學巴字而流蓋其遠也撰名若此弔詭之甚

天子有三寶謂璇璣玉衡律度也璇璣者轉舒天心玉衡者

平氣立常也

○御覽七十
六書鈔渾儀

災之爲言傷也隨事而誅異之爲言怪也謂先發感動之也

○白虎通災變篇
御覽八百八十五

君德應陽君臣得道叶度則日含王字

含王字者日中有王字也王者德象日光所照

無不君臣和得道叶度則日月大光明天下和平上下俱昌

延年益壽

○御覽八百七十二

按漢文帝時日中有王字

日之將蝕則斗第二星變色微赤不明七日而蝕日蝕既君

行不常公輔不修德夷狄強侵萬事錯

續漢書五行志注引春秋緯

按南齊書日有五蝕謂起上下左右中央是也漢尚書令黃香曰日蝕皆從西月蝕皆從東無上下中央者春秋魯桓三年日蝕貫中上下竟黑疑者以爲日月正等月何得小而見日中鄭元云月正掩日日光從四邊出故言從中起也

日蝕以甲子夷狄兵起

觀象占日

一云有兵敵強

續漢書五行志注

乙

丑食大旱

玩占

丙寅食久旱多有徵

志注

一云旱蝗

玩占

丁

卯早有兵

志注

戊辰地震陰盛己巳火災庚午憂火兵

玩占並

一云庚午食後火燒宮有兵辛未大水

志注並

一云水潦

占玩

壬申水滅陽潰陰欲翔

志注

諸侯相攻癸酉淫雨數降

占並

一云連陰不解淫雨毀山有兵甲戌草木不滋王命不行

並

志注乙亥陽不明冬無冰東國發兵丙子夏霜爲災丁丑三公

有罪戊寅天下大風己卯多盜庚辰有兵旱辛巳后妃有謀

玩占並

壬午久雨旬望癸未仁義不明

志注並

甲申四月雨霜乙

酉賢臣消退君弱臣強司馬將兵反征其王丙戌多冤訟丁

亥有謀爲逆君臣無別

玩占並

一云匿謀滿玉堂

志注

戊子宮

中有憂

占玩

一云宮室內姪雌必或雄己丑天下唱之

志注並

一云下民憂庚寅將相憂骨肉相賊後有水

玩占並

一云將相

誅大水多死傷辛卯臣伐其主壬辰江河決久霧連陰

志注並

癸巳權不一甲午蟲螟爲害

玩占並

乙未天下多邪氣鬱鬱蒼

蒼

志

丙申諸侯叛夷狄內侵歲旱丁酉侯王侵

玩占並

戊戌

有土殃主后死天下諒陰己亥小人用事

志注並

庚子君有疑

辛丑主疑臣三公免壬寅大臣驕恣天下苦兵癸卯外國伐

王

玩占並

甲辰四騎脅大水

志

乙巳東國起兵丙午民多流

亡

玩占並

丁未王者崩戊申地動諸侯爭強

志注並

己酉有相疑

者庚戌臣下相侵辛亥有臣憂

玩占並

子爲雄壬子妃后專恣

女謀王

志注並

癸丑水潦爲敗

玩

甲寅雷電擊殺骨肉相攻

乙卯雷不行霜殺草不長姦人入宮

志注並

丙辰山水大出夷

狄內攘丁巳其下有聚兵

玩占並

一云敗兵

志

戊午久旱傷

穀己未王失其土庚申夷狄相侵辛酉姦邪欲謀妃主

玩占並

一云女謀王

注○志

壬戌羣小用事君子繫癸亥王者憂疑

並

占一云大人崩

注○志

按史記天官書甲乙四海之外日月不占丙丁江淮海岱也戊己中州河濟也庚辛華山以西壬癸恒山以北日食國君月食將相當之漢志則云甲齊乙東夷丙楚丁南夷戊魏己韓庚秦辛西夷壬衛癸越子周丑翟寅楚卯鄭辰晉己衛午秦未宋申齊西魯戌趙亥燕淮南子又云甲戌燕也乙酉齊也丙午越也丁巳楚也庚申秦也辛卯戎也壬子趙也癸亥胡也戊戌己亥韓也已酉己卯魏也戊午戊子八合天下也

武密占曰日食以子曰兵起丑寅卯皆旱辰兵巳火災午

兵未水申酉皆爲兵戍草木傷亥小人用事

又曰

日食自

日出至食時宋鄭當之食時至禺中楚當之禺中至日缺
秦當之日缺至晡時魏當之晡時至日入燕當之日入至
人定代當之皆爲不出三年其下有大喪云

賁居子曰此皆古窮理達數者之言也其源皆出於緯
書故可互參

君德應陽則醴泉出焉

御覽八
百七十三

璇星得則醴泉出

御覽八

爲運斗樞文
百七十三

君臣和得道叶度中則箠脯生於庖廚

御覽八
百七十三

里社鳴此里有聖人出其响百姓歸之天辟亡

宋均曰里社之鳴則教令

行教令行惟聖人能之也响鳴之怒者聖人怒則天辟亡矣
湯起放桀時蓋此祥也。文選運命論注類聚十御覽百五

十七又四百一又五百
三十二又八百七十三

火從井出有賢士從民起

火明賢者象賢者屈滯象從井出
初學記二十五御覽八百六十

九

鳳行鳴曰歸嬉止鳴曰提扶夜鳴曰善哉晨鳴曰賀世飛鳴

曰郎都

○廣博物志

按宋書瑞應志鳳晝鳴曰滿昌昏鳴曰固常夜鳴曰保長

○案原刻此下復衍舉鳴曰上翔三句蓋涉下而誤今依陳本刪去

又何法盛徵祥記鳳晨

鳴曰發明晝鳴曰保長舉鳴曰上翔集鳴曰歸昌昏鳴曰

固常雄鳴曰卽卽雌鳴曰足足一鳳也而鳴聲各異豈皆

從伶倫悉其音耶抑有介葛盧者從旁而析其語耶

天赤有大風發屋折木兵大起行千里

○御覽八百七十六

大霧三十日羣猾起上下相蒙上少下多故羣猾起○御覽十五

疾風拔木讒臣忝忠臣辱○御覽九又八百七十六

雲色沐沐不濁賢人去位小人得祿○御覽八

大雪甚厚必有女主天雪連月陰將作威也○宋注雪爲陰臣道文選雪賦注

陽制於陰故水爲雨○書鈔百五十一

虹出后妃陰脅主○初學記二續漢書五行志虹五色迭至照於宮殿

有兵革之事○初學記二續漢書五行志

霹靂擊宮君精泄下有謀起○泄失也○御覽八百七十六

枉矢出臣不忠○御覽八枉矢或南或北無聚衆伐戰國

○御覽八枉矢黑軍士不勇疾流腫○矢當陽光明今黑有見喪之氣則腫死也

○御覽七百四十三

天子文繡布地地必動絕無嗣

○初學記廿七御覽八百十五

河水逆流怨氣盛也

○類聚三十

水逆流陰氣盛不及上令其

揚沙下不爭天子失道聖人受命

○抄本書鈔百五十九

宮桂鳴下土諸侯號有聲

桂好木植於宮中猶天子封有聲譽者爲諸侯今乃鳴是成其聲名

於下土之祥○類聚八十九御覽九百五十七

宮瓦自墮諸侯强凌主

○續漢書五行志

又宮瓦自墮至地不祥

○御覽百八十八

宮有牛鳴政教衰諸侯相并牛兵之符也

○御覽八百九十九

白狐至國民利不至下驕恣

○初學記廿九類聚九十九御覽九百九

下不廉蜚廉之草爲不生

○御覽九百九十四

蟋蟀集天子無遠兵

○御覽九百四十九

朝有大蜂武士中蜂赤强黑不梁

蜂有刺毒以并難武士象也梁或爲良類聚九十

女子化爲丈夫賢人去位君獨居丈夫化爲女子陰氣淖小

人聚

御覽八百八十七

爲國家者亂五行之度失五常之性則填星爲動而地震矣地震則陰類應之人心恐懼當爲寇至臣專女橫其災大喪而社稷憂也

春秋說題辭

此譔書者統諸緯之義而繹其文也

河以通乾出天苞洛以流坤吐地符河龍圖發洛龜書感王

者沈禮焉故圖有九篇書有六篇

○水經洛水注易繫辭傳疏

六經所以明君父之尊天地之開闢皆有教也

○類聚五十五

尙書者二帝之迹三王之義所以推其期運明授命之際書之言信而明天地之情帝王之功凡百二篇第次委曲尙者

上也上世帝王之遺書也

○初學記廿一書鈔九十五御覽六百九

易者氣之節含五精宣律歷上經象天下經計歷文言立符

象出期節象言變化繫設類跡

○書鈔九十五御覽六百九

詩者天地之精星辰之度人心之操也在事爲詩未發爲謀

恬淡爲心思慮爲志故詩之爲言志也

○詩譜序疏書鈔九十五御覽六百九

禮者所以設容明天地之體也

○書鈔八十初學記十三御覽五百二十三

禮得則天下咸得厥宜陰陽滋液萬物調四時和動靜常用

不可須臾惰也

○書鈔九十五

春秋經文備三聖之度

○初學記廿一書鈔九十五

孔子曰伏羲作八卦合而演其文瀆而出其神作春秋以

改亂制

○公羊序疏引春秋說

孔子作春秋一萬八千字九月而書

成以授游夏之徒游夏之徒不能改一字

○昭十二年公羊傳疏引春秋說

孝經者所以明君父之尊人道太素天地開闢皆在孝也

非人

父不生非母不長天地開闢而生人人承天地是故親生膝下以養父母○此注原刻混入正文今校正○御覽六百十

孔子謂子夏曰得麟之月天當有血書魯端門孔聖沒周室

亡子夏往觀逢一郕云門有血飛爲赤鳥化而爲書

○廣記百四十一

按拾遺記浮提之國獻神通善書二人乍老乍少出肘間

金壺四寸壺中有黑汁如淳漆灑地及石皆成篆隸科斗

之字記造化人倫之始佐老子撰道德經及金壺汁盡二

人刳心瀝血以代墨焉遞鑽腦骨取髓代爲膏燭及至經

成功畢二人亦不知所往顧孔子之書何以莫贊一辭也
安知顏淵冉牛輩不卽浮提善書之神而人特不知測耶
天之爲言鎮也居高理下爲人鎮也羣陽精也合爲太乙分
爲殊名故立字一大爲天○御覽一云天之言鎮也居高理下
爲人經緯故其字一大以鎮之也○爾雅釋天釋文地之爲言婉也
承天行其義也居以下爲位道之經也山陵之大非地不制
含功以牧生也○御覽三十六

星之爲言精也陽之榮也陽精爲日日分爲星故其字曰下

生爲星○禮月令疏初學記一類聚一御覽五

雲之爲言運也動陰路觸石而起謂之雲含陽而起以精運

也○初學記御覽八

山之爲言宣也含澤布氣調五神也

○初學記五類聚七御覽三十八

又陰

含陽故石凝爲山

○水經注四十

周易艮爲山爲小石石陰中之陽陽中之陰陰精輔陽故山

含石石之爲言託也託立法也

○初學記五書鈔百六十御覽五十一

山有水石精流以生木木含火故山有魄火生土故地有載

石

○書鈔地

陵之爲言稜也輔山成其廣層稜扶推益厥長也

○御覽五十三

邱者墓也

又曰

邱谷輔氣元士扶化

○並御覽五十三

原者端也平

而有度也

○宋均曰度法則也御覽五十七

下濕者隰也下澤也

○御覽五十七

引作下濕曰隰也者濕也下而澤也

高平曰大原

○水經汾水注在

廣延曰

大鹵

○水經汾水注引廣雅曰大鹵太原也孫氏讀誤本水經以雅爲延遂截此五字爲說題辭文失考甚矣

河之爲言荷也荷精分布懷陰引度也

○水經濟之水注

濟之爲言齊

也齊者度也度者貞也

○水經濟之水注

渭之爲言布也渭渭流行兒

○初學記六

洛之爲言繹也繹其耀也言水繹繹光耀也

○初學記六御覽

六淮出桐栢淮者均也均其勢

○水經淮水注御覽六十一

汝出猛山

汝之爲言女也

○女取其生孕也御覽六十三

按此詮釋文義似助元命包而拾其遺者

盛陽之氣溫煖爲雨陰氣薄而脅之則合而爲雹盛陰之氣凝滯爲雪陽氣薄而脅之則散而爲霰

一歲三十六雨天地之氣宣十日小雨應天文也十五日大

雨以斗運也

○類聚二二御覽十

大節二十四小節十二功德分也故

一歲三十六雨

○御覽八十七

按梁元帝纂要疾雨曰驟雨徐雨曰霽雨久雨曰苦雨亦曰愁霖雨晴曰啓雨水曰潦雨

天文以七列精以五故嘉禾之滋莖長五尺五七三十五神盛故連莖三十五穗以成盛德禾之極也禾者銜滋液也○

學記廿七御覽
八百三十九

稻之爲言藉也稻冬含水盛其德也故稻太陰精含水漸洳

乃能化也江旁多稻固其宜也

稻包裹也稻非水不生故曰陰精也○御覽八百三十九

麥之爲言殖也寢生觸凍而不息精射刺直故麥含芒事

且立也

○御覽八百三十八

菽者屬也春生秋熟理通體屬也菽赤黑

陰生陽大體應節小變象陽色也

○御覽八百四十一

精移火轉生黍

夏出秋收黍者緒也故其立字禾入米爲黍

○御覽八百四十二

酒

之言乳也所以策身扶老也

○書鈔百四十八

孔子言曰七變入

曰米出甲謂磴之爲糲米也舂之則粳米也舂之則鑿米也

留

音普各切齊謂舂爲留

之則穀米也又導擇之暘嗟

音蕩

之則爲晶

米

按九章算法云粟五十爲糲三十粳二十七鑿二十四御

二十一皆三之一也米之細者乃窮於御通於鑿楊桓六

書統曰鑿米五升舂爲四升曰穀爲五減而四也古篆作

象四○以見意小篆作𠩺穀米減而三曰晶古篆作

象三○以見意糲而鑿鑿而穀穀而晶細之極也窮於御

言其可御於君也

麻之爲言微也陰精寢密女作纖微也麻生於夏夏衣物成

禮儀故麻可以爲衣陽成於三物以化故三變縷布加也

宋均

曰麻須陰以成夏枝葉成謂之衣亦夏生可作衣也三變謂麻生成形一變也漚取皮二變也績成爲縷三變也○御覽

九百九十五

地精爲馬十二月而生應陰紀陽以合功故人駕馬任重致

遠利天下月度疾故馬善走

○初學記二十九

斗星時散精爲彘

四月生應天理

○初學記二十九御覽九百三

羊者詳也合三而生以養

生也故羊高三尺

○初學記二十九御覽九百二

雞爲積陽南方之象火陽精火炎上故陽出雞鳴以類感也

雞之爲言佳也佳而起爲人期莫寶也

○初學記三十類聚九十一御覽九百十

八

促織爲言趣織也織興事遽故趣織鳴女作兼

○御覽九百四十九

雁之言雁雁起聖以招期知晚蚤故雁南北以陽動也

雁雁音聲

也聖王聞雁雁有音聲知爲時節雁爲隨日南北以常動也○御覽九百十七

鶴所以壽者無死氣於中也鶴知夜半

鶴水鳥也夜半水位感其生氣則益喜而

鳴○初學記三十類聚九十御覽九百十六

猩猩者矜精者也故能言可使陽烈之類以檢下

矜謂使人自矜莊精

審也猩猩言說人善惡是陽氣之烈好善而惡惡佐王者所以檢下也○御覽九百八

孔子曰德合元者稱皇皇象元逍遙術無文字德明謚合天

者稱帝河洛受瑞可放仁義合者稱王符瑞應天下歸往此

條見成八年公羊傳注惟孔子曰皇象元逍遙術無文字德明謚十五字爲春秋說文餘皆何休語也孫氏并取之誤

朝者不占而到諸侯秉政尊卑有序各來朝講文德明禮讓

天下法制四方受度會者所以興德明義考遺廢於天下

初

學記十四類聚三十九書鈔
八十一御覽五百三十八

號者功之表謚者行之迹所以追勸成德使尚務節

○類聚四十

伐人者國內行威有所斬壞伐之爲言敗也

○類聚五十九御覽三百四

葬尸下藏也人生於陰含陽光死入地歸于陰也

○御覽五百五十三

知生則賻知死則贈賻之爲言助也贈之爲言覆也輿馬曰

贈貨財曰賻玩好曰贈決其意也衣被曰襚養死具也贈稱

也襚遺也

○御覽五百五十

口實曰含緣生象食孝子不忍虛其欲

不忍虛故欲實其口

天子以珠諸侯以玉大夫以璧士以貝含之爲言

實其口含也

生常食故死含象所食○初學記十四文五年公羊傳注御覽五百四十九

孔子卒以所受黃玉葬魯城北

○水經泗水注御覽八百四

古微書卷十一終

古微書卷十二

春秋漢含孳

賁居于曰昔翁難雉乙卜於白若之龜猶知夏之後有商商之後有周謂孔子之後不應知有漢亦誤也顧可以言漢亦可以言晉魏可以言晉魏亦可以言唐若宋若今日若無窮際矣謂書出漢儒又不應如是之膚固知是商瞿瞿輩偶然而推故訖於漢

天子所以昭察以從斗樞禁令天下繼體守文宿思以合神

保長久

○初學記十三
類聚三十九

天子受符以辛日立號冢宰奉圖宗人共觀九日悉見後日之過方來之害以告天

受符謂應期之人當起者之符代行其錄運者也

曰請封禪

到岱宗晝期過數告請命

封泰山禪梁父
御覽五百三十六

經十有四年春西狩獲麟赤受命倉失權周滅火起薪采得

麟○公羊序疏
鹿引春秋說

孔子曰丘覽史記援引古圖推集天變爲

漢帝制法陳敘圖錄

又

丘水精治法爲赤制功

又

黑龍生爲

赤必告爾象使知命

○並公羊序
疏引春秋說

有人握卯金刀在軫北

字季天下服卯在東方陽所立仁且明金在西方陰所立義

成功刀居右字成章刀擊秦枉矢東流水神哭祖龍死

○文選西

注
補賦

諸如此說皆疑於夫子之不王也不知自商瞿一卦曰子

有聖智而無位夫子已歎訖而息志矣賁居子曰昔夫子

適周見老聃意欲相招以力挽氣運更始太平也老氏一

見夫子曰營四海心竊鄙之遂望望焉西去而不顧於是
聖人之氣不在於中夏而集於遠夷矣故夫子亦欲遊九
夷從鳳嬉焉及聞太子晉之上賓也睠然嗟曰明王不作
天下其莫能宗子以此感於鳳不至也使子晉無死將法
堯禪舜與曰聖人亦不能爲時子晉之語師曠已云一姓
不再興矣然則夫子亦安能爲東周哉惟有作春秋已耳
房心爲明堂天王布政之宮○史記天官書索隱以爲說題辭文少微之北

大夫位爲帝者佐也

○書鈔五十六

三公在天爲三台九卿爲北斗故三公象五嶽九卿法河海
二十七大夫法山陵八十一元士法谷阜合爲帝佐以匡綱

紀

○後漢書劉聖公傳注御覽二百六

强幹弱流天之道也

宋均曰流猶枝也
○文選西都賦注

水火交感陰陽以設夫婦象也妻象太陰臣法金位

金陰中之剛故

喻臣位水能純柔純柔妻象也
○御覽五百二十

臣子謀日乃食

○續漢書
五行志注

陽弱辰逆太白經天

陽弱君柔不堪也
○

續漢書天
文志注

女主盛制命則地動坼畔震起山崩淪

○續漢書
五行志

九卿阿黨擠排正直驕奢僭害則江河潰決

○續漢書
五行志

專一精并氣凝爲雹

宋均曰謂若魯僖公脅于齊以妾爲妻
尊重齊媵無迴曲之心感陰水氣乃使

結而不解散
○初學記二御覽十四

穴藏之蟻先知雨陰暄未集魚已噉喁巢居之鳥先知風樹

木未搖禽已羽翰

○文選張茂
先情詩注

蝗起於貪螽者飛而甲爲害故天雨螽則形法醜

○類聚百形作刑

螟應苛剋

○類聚百

斷木寒水泥土當根

○注泥土穿土出泥也抄本書鈔百五十九

雩祭禱辭曰萬國今大旱野無生稼寡人當死百姓何謗不

敢煩民請命願撫百姓以身塞無狀

○此文已見考異郵篇

請雨祝曰昊天生五穀以養人今五穀病旱恐不成敬進清

酒搏脯再拜請雨雨幸大澍

○語見繁露第七十四篇

春秋佐助期

此主爲炎漢佐命豫識其籙故蕭何之狀現于圖文當時必併及諸傑後不傳耳

天子法斗諸侯應宿

○御覽七十六

諸侯上象四七三公寅亮參兩四七二十八宿也參兩天地

也

古語曰月麗于畢雨滂沱月麗于箕風揚沙

○詩漸漸之石疏引春秋緯

武露布文露沈

注云甘露降其國布散者人尙武沈重者人尙文○初學記一

角爲天門左角神名其名芳右角神名其光率

○抄本書鈔百五十

亢爲朝廷房爲四表布三公道

○書鈔百五十

尾箕爲后宮之長

奎主武庫

婁主苑牧

昂主獄事

天女主布帛

虛

主禮堂

營室主軍糧

鬼主神明

柳主教令

○並書鈔百五十

咸池主五穀

○御覽八百三十七

昂畢爲天街

○抄本書鈔百五十

織女神名收陰

○荆楚歲時記

廢星傳令神名詩時

○御覽百九十一

太尉主甲卒神名辨會

○類聚五十九御覽三百三十九

天弓主司弓弩

之張神名推亡

○御覽三百四十七

粟神名許給姓庸天

御覽八百四十

麥神名福習

御覽八百三十八

黍神名俯佞蘭郝

御覽八百四十二

荳神名靈殖姓樂

御覽八百四十一

按星辰之位號已難諗矣復從而注其姓字其形狀其衣服其居處靡密已甚顧道釋二藏所稱引名狀名殊則必皆襲自緯書而後稍汎濫也今據雲笈七籤有云角星神姓賓名遠生衣綠元單衣亢星神姓扶名司馬馬頭赤身衣赤緹單衣帶劍氏星神姓王名師子衣青紗單衣房星神姓洪名寄生衣絳緋單衣心星神姓女名涂祖牛頭人身衣黃單衣帶劍尾星神姓涂名徐澤兔頭人身衣青單衣箕星神桑水之精姓元闕名伸衣飄飄玉紗單衣南斗星神姓陽名都衣青單衣持矛牛星神姓柳名將生衣絳

元單衣女星神姓刁名徐字鬱子犬頭人身虛星神槐之
精也姓水名徐他鼠頭人身衣皐黑單衣帶劍危星神姓
劉名歸生衣瓊紋單衣帶劍營室之內五色雜神營室天
子受命之司姓呂名昇衣黃錦單衣東壁星神姓石名蘇
和豕頭人身衣黑單衣帶劍奎星神姓黑名石勝衣丹紗
單衣帶劍婁星神姓竺名遠來衣流熒單衣胃星神姓馮
名謝君衣流黃單衣帶劍昂星神姓張名弩小衣綠青單
衣畢星神姓柔名公孫帶劍衣白毛單衣觜星神姓王名
平衣龍青單衣參星神姓銅名徐舒衣黃緋單衣帶劍井
星神名搏陽衣黃水單衣帶劍能致鳳凰元武鬼星神主
震姓作名涂于蛇頭黑身帶劍衣赤野單衣柳星神主坎

姓角名石囊羊頭人身衣黃韋單衣七星神主艮名勝子
衣飛霞單衣張星神主巽姓李名神子衣赤血單衣翼星
神主離姓張名奴子衣赭黑單衣軫星神主兌姓王名蘇
子衣流黃單衣 又法苑珠林初置星宿昴爲先首形似
剃刀次置畢形如立叉觜形如鹿頭參性多嗔怒一星如
婦人鬢并兩星形如腳跡鬼歲星之子其性溫和如佛胸
滿相柳亦如婦人鬢復置南方七星形如河岸張形如人
腳跡翼亦如腳跡軫形如人手角屬喜樂天亦如婦人鬢
亢形同氏屬於火天形闕復次西方房宿形如瓔珞心屬
帝釋天形如大麥尾形如蝎尾箕屬于水天形如牛角斗
形如人拓地牛形如牛頭女如大麥粒復置北方虛形如

鳥危屬多羅拏天室壁皆如脚跡奎如婦人壓婁形如鳥頭胃形如鼎足 參此二藏於星宿名狀若有實諦要之緯書所由來非一世也其稱姓字亦必上古十巫之家有爲此說者

太白入軫兵大起

又

五星有入軫者皆爲兵大起

○並續漢書天文志

注引春秋緯

庫兵動鼓自鳴諸侯得衆也

○御覽三百三十九

一云得諸侯

象也

○類聚五十九

螽之爲蟲赤頭黑身兩翼而行陰中陽也螽之爲言衆暴寡

也

○類聚百

八月雨夜蒹葭生於洿下地中作羹臠甚美吳中以鱠魚作膾蒹葭爲羹魚白如玉菜黃若金稱爲金羹玉膾一時珍食

○御覽八
百六十二

天門山上有葱所種畦壠悉成行人拔取者悉絕若精誠而

求卽不拔自出奇異辛香

○類聚八十二御覽九百七十七並以爲元命包文

凡黍爲酒陽據陰乃能動故以麥釀黍爲酒

麥陰也是先漬麴黍後入故曰

陽相感皆據陰也相得而沸是其動也凡物陰陽相感非唯作酒○初學記廿六御覽八百四十三引春秋緯

不當華而華易大夫不當實而實易相室

○語見漢書五行志

漢相蕭何長七尺八寸昂星精也耳參漏月角火形

○文選王文憲

集序注初學記一

春秋保乾圖

天皇地皇人皇兄弟九人分爲九州長天下

○初學記九類聚十一御覽七

十八引春秋緯

天皇於是斟元陳樞以立易威

言斟酌元化該皇極以建易道宋均云威則也法也言斟

酌元氣陳列樞機之行以改立先法也○後漢書李固傳注

女媧氏命娥陵氏制都梁管以一天下之音命聖氏爲班管

以合日月星辰名曰充樂又令隨作笙簧

○語見路史女皇紀

按續博物志女媧之功烈上際九天天下契黃墟名聲被後

世光輝垂萬物乘雷車服應龍驂青虬席蘿圖震黃瑤援

絕瑞前白螭後奔蛇而後世不知其有娥陵三臣亦未讀

緯書耳

黃帝坐於扈閣鳳凰銜書至帝前其中得五始之天文焉

○隱

元年左傳疏引春秋緯無天字

移河爲界在齊呂填闕八流以自廣

言齊桓拓境塞其八枝使并歸徒駭一河也○

書禹貢疏兩
雅釋水疏

吐珠於澤誰能不含

宋注珠出於野澤之中誰能不含取以爲寶也○初學記廿七御覽八百二

天子至尊也神精與天地通血氣含五帝精天愛之子之也

○御覽

七十六 三百年斗歷改憲

○續漢書律歷志文選策秀才文注

春秋握誠圖

孔子作春秋陳天人之際記異考符

○初學記廿一御覽六百十

執嘉妻含始遊維池赤珠上刻曰玉英吞此爲王客以其年生

劉季爲漢皇

爲王客者爲王者所賓客○御覽百三十六

漢賊臣名孫登大形小口長七尺九寸巧用法多技方詩書

不用賢人杜口也

○後漢書在職傳注以爲保乾圖文

江充之害其萌反舌鳥入殿

一作保乾曜篇○類聚九十二御覽九百二十三

春秋內事

春秋孝經各有內事雖不係緯識篇目而其文詞殊甚麗噩又俱有宋均之注故以爲諄

天有十二次日月之所躔也地有十二分王侯之所居也

御覽

覽一又三十六

自開闢後五緯各居其方至伏羲乃消息禍福以制吉凶始

合之以爲元

○路史太昊紀注

伏羲氏以木德王天下之人未有宅室未有水火之和於是

乃仰觀天文俯察地理始畫八卦定天地之位分陰陽之數

推列三光建分八節以文應瑞

○路史太昊紀注引作以文應氣

凡一十四

消息禍福以制吉凶

○御覽七十八

神農地過日月之表

○語見帝王世紀

軒轅氏以土德王天下始有堂室高棟深宇以避風雨

○類聚十

一御覽

七十九

黃帝師于風后

○原刻脫此六字依單行本補入

風后善於伏羲之道故推

衍陰陽之事

○後漢書張衡傳注路史黃帝紀注按原刻未有當天天官也五字乃羅氏語孫氏誤取之今

依單行本刪去

陰宅以日奇陽宅以月耦陰宅先內男子當令奇陽宅先內

女子當令耦乃吉陰宅內男子三人陽宅內女子二人

○御覽百

十八

夏后氏金行初作葦莖言氣交也殷人水德以螺首慎其閉

塞使如螺也周人木德以桃爲梗言氣相更也今人元日以

葦插戶螺則今之門鐶也桃梗今之桃符也

○語見續漢書禮儀志

太黃負山能動天地氣者孔甲遇之是爲天禳

○語見廣韻三鍾禳字下

日者陽德之母

○初學記一類聚一御覽三文選七發注

古微書卷十二終

古微書卷十三

春秋命歷序

春秋緯十有三篇無所謂命歷序者諸書徵引冥莖歷代帝皇籙運顧多主于命歷則欲推邃古之聞不得不列是書矣

自開闢至獲麟二百二十七萬六千歲分爲十紀每紀爲二十六萬七千年凡世七萬六百年一曰九頭紀二曰五龍紀三曰攝提紀四曰合雒紀五曰連通紀六曰序命紀七曰修飛紀八曰因提紀九曰禪通紀十曰疏訖紀

○小司馬補三皇紀引春秋緯

按廣雅天地辟設人皇以來至魯哀公十有四年積二百七十六萬歲分爲十紀註云帝王世紀自人皇以來迄魏

咸熙二年凡二百七十二代積二百七十六萬七百四十五年分爲十紀

天地初立有天皇氏十二頭澹泊無所施爲而俗自化木德王歲起攝提兄弟十二人立各一萬八千歲地皇十一頭火德王姓十一人興於熊耳龍門等山亦各萬八千歲人皇九頭乘雲車駕六羽出谷口宋均注九頭兄弟九人分長九州各立城邑凡一百五十世合四萬五千六百年此條見小司馬補三皇紀云出河圖及三五

歷非命
歷序文

又曰天皇氏以木王地皇氏以火紀史一

人皇出暘谷

分九河○路史泰
皇紀注

人皇氏依山川土地之勢財度爲九州謂之九圍各居其

一而爲之長人皇居中州以制八輔

按路史考之正閏五德終始之傳乃謂天地之初有渾敦氏者出爲之治卽代所謂盤古氏也繼之以天皇氏地皇氏人皇氏在洞神部又有所謂初三皇君而以此爲中三皇蓋難得而稽矣

皇伯皇仲皇叔皇季皇少五姓同期俱駕龍周密與神通

○原

刻脫此五號曰五龍

○文選魯靈光殿賦注

按路史引遁甲開山圖云五龍見教天皇榮氏云五龍爰皇後君也昆弟五人面而龍身然以五音五行分配爲五龍之名如角龍木仙之類而以宮龍土仙爲父又言五龍以降天皇兄弟十二人分五方爲十二部法五龍之迹

行無爲之化爲十二時神似天皇在五龍之後妄矣

九龍紀時有臣無官位尊卑之別

○周禮疏序龍作頭

按左傳郟子來朝公與之宴昭子問焉曰少皞氏鳥名官何故也郟子曰吾祖也我知之昔者黃帝氏以雲紀故爲雲師而雲名炎帝氏以火紀故爲火師而火名共工氏以水紀故爲水師而水名太皞氏以龍紀故爲龍師而龍名我高祖少皞摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥爲鳥師而鳥名鳳鳥氏歷正也元鳥氏司分者也伯趙氏司至者也青鳥氏司啟者也丹鳥氏司閉者也祝鳩氏司徒也睢鳩氏司馬也鳴鳩氏司空也爽鳩氏司寇也鵲鳩氏司事也五鳩鳩民者也五雉爲五工正利器用正度量夷民者也九

扈爲九農正扈民無淫者也自顓頊以來不能紀遠乃紀於近爲民師而命以民事則不能故也仲尼聞之見於郊子而學之

又按周禮疏易通卦驗云天地成位君臣道生君有五期輔有三名注三名公卿大夫政教君臣起自人皇之世至伏羲因之故文耀鉤云伏羲作易名官者也論語撰考云黃帝受地形象天文以制官伏羲以前雖有三名未必具立官位至黃帝名位乃具

人皇氏沒鉅神次之出於長淮駕六蜚羊政三百歲五葉千

五百歲

○路史鉅神紀

按路史鉅神氏在黃神氏之後

黃神氏或曰黃祿黃頭大腹出天齊政則有官統三百四十

歲狃神次之號曰黃神

○路史黃神紀

一曰有人黃頭大腹出天齊

政三百四歲爲神次之號曰黃神出淮駕六飛羊政三百歲

五葉千五百歲

○初學記廿九

神皇氏駕六蜚龍化三百歲

○初學記廿九

類聚九十九
御覽九百六

按路史循蜚紀鉅靈氏之後爲句强氏譙明氏涿光氏鉤

陣氏乃至黃神在狃神氏之前

次民氏是爲次是氏次是氏沒元皇出天地易命以地紀穴

處之世終矣

○路史次民紀

按循蜚紀狃神氏之後有犂靈氏大騶氏鬼騶氏弇茲氏
泰逢氏由相氏蓋盈氏大敦氏雲陽氏巫常氏泰益氏空

桑氏神民氏倚帝氏乃至次民而穴處之世終矣

辰放氏是爲皇次屈渠頭四乳駕六蜚磨出地郭而從日月
上下天地與神合謀古初之人卉服蔽體次民氏沒辰放氏
作時多陰風乃敎民擗木茹皮以禦風霜絢髮闔首以去靈
雨而人從之命之曰衣皮之人

○路史
辰放紀

此因提紀之首也

賁居子曰太古之事有不可以理詰者有不可以跡拘
者較於目今其奇怪更什伯矣

路史氏曰無物不有而後爲天地無事不具而後成世道
由是而究之則非常之故不慮之變皆適然而已矣是以
太公有云天之爲遠矣地之爲廣矣人生其間各自利也

何莫之有乎夫使世俗而能常有其有是乃溟滓鴻濛世
以爲主莫之有七十六聖矣嗚呼天地之間信何莫之有
乎奚物而爲常奚物而爲怪通之則物我一也不然吾值
我非怪邪天下之物固不以自怪也必值我而後怪始未
嘗識遇之皆可爲駭惑怪固在我不在物也四海之下四
臂九首六足兩口獨目三身二體旁口反舌交脛反踵馬
首狗蹠三瞳四舌四耳三角結匈歧踵半體聶耳毛身元
鬣貫匈離耳無腸蜚頭羽民尾濮豕喙狗頭厭火流鬼野
又落剝充物其閒北方有不釋之冰南方有不死之草東
方有君子之域西方有殘刑之尸寢居直夢人死爲鬼豈
得謂之無邪

帝辰放在位二百五十年離光次之號曰皇談銳頭曰角駕

六鳳凰出地衡治二百五十歲

○路史皇覃紀又初學記九引未句作五百六十歲

按因提紀辰放氏之後爲蜀山氏蜀之爲國肇自人皇其始蠶叢拍濩魚鼈各數百歲最後乃得望帝杜宇實爲滿桤蓋蜀之先也次有逐傀氏渾沌氏東戶氏當是之時禽獸成羣竹木遂長道上顏行而不拾遺耕者餘餼宿之隴首其歌樂而無謠其哭哀而不聲皆至德之世也其次乃至皇覃氏卽離光氏也

栢皇氏是爲皇伯登出榑桑日之陽駕六龍而上下以木紀

德

○文選海賦注路史栢皇紀注

按因提紀皇覃氏之後爲啟統氏吉夷氏凡蘧氏天下之

人惟知其母不知其父鵲居鵲飲而不求不譽晝則旅行
 夜乃類處及其死也橐舁風化而已命之曰知生之民天
 下蓋不足治也有聖者作樓木而巢教之巢居以避之號
 大巢氏有聖人者遊於日月之都至於南垂有木焉鳥啄
 其枝則燐然火出聖人感之於是仰察辰心取以出火作
 鑽燧別五木乃教民取火以灼以煇以熟燥勝以燔黍捭
 豚然後人無腥脘之疾號遂人氏後有庸成氏庸成者垣
 墉城郭也羣玉之山平阿無隘四徹中繩庸成氏之所守
 先王之冊府也其民僮蒙莫知西東摩蜃蓐食而莫知其
 止息託嬰巢中棲糧隴首實有季子其性喜淫晝淫于市
 帝怒放之于西南季子儀馬而產子身人也而尾蹠馬是

爲三身之國因提訖矣 禪通紀起于史皇氏乃至栢皇

栢皇以後命歷敘缺焉今按栢皇氏後有中皇氏大庭氏
栗陸氏昆連氏軒轅氏赫蘇氏葛天氏尊盧氏祝誦氏昊
英氏有巢氏朱襄氏陰康氏無懷氏乃至大昊氏云

路史曰軒轅氏古封禪之帝在黃帝之前昔蒙莊氏論至
德之世軒轅氏後乃有赫胥而尊盧祝融次之又後乃有
伏羲神農黃帝其明著若是訊昔幣款有黃帝金而又有
軒轅金封禪文識有軒轅氏而又有黃帝氏則軒轅自爲
古帝信矣後世惟見史遷紀黃帝名軒轅更弗復攷於古
失之 又曰 昔在上世有聖人者教之巢居冬則爲營窟夏
則居曾巢而王天下號曰有巢氏木處顛風生燥顛傷燥

天於是有聖人者教之編槿而廬緝藿而扉塤塗茨翳以
違其高卑之患而避風雨以其革有巢之化故亦號有巢
氏禮運所言有巢氏在遂人氏之前六韜所敘乃吳英氏
之後有巢也而汲書所說有巢氏爲在夏商閒誤矣

伏羲遂人始名物蟲鳥獸

○路史遂人紀注

按古三墳云伏羲遂人之子也因風而生爲風姓通卦驗
云燧皇始出握機矩表計寅圖其刻曰蒼牙通靈昌之成
謂伏羲也故云遂人有傳教之臺伏羲立十二言之教而
魏淳于俊亦以爲伏羲因遂皇之圖以制八卦則羅泌置
遂人于因提紀中未知何據黃囊經云伏羲父葬震山下
作丙放巽或代王世言伏羲無父其母感迹而生者妄也

則三墳以爲遂人之子亦誣依命歷序反在伏羲後矣古
學之難稽如是

有神人名石年

御覽七十
入引作石耳

蒼色大眉戴玉理

注日月清明
有次序故神

應和氣以生也玉理猶玉英玉勝
也○類聚十一路史炎帝紀注

按禪通紀母安登感神於常羊生神農於列山之石室生
而九井出焉荊州記云井在山北重塹周之廣一頃二十
畝內有地云神農宅神農生處神農旣育九井自穿舊言
汲一井則八井震動又荊州圖言永陽縣西北二百三十
里厲鄉山東有石穴高三十丈長二百尺謂之神農穴神
農生此老子亦生此

有神人駕六龍出地輔號皇神農始立地形甄度四海遠近

山川林藪所至東西九十萬里南北八十一萬里

其教如此

農植樹木使民粒食故天下號曰皇神農也甄紀地形遠近山川林澤所至○書鈔百五十七御覽七十八路史炎帝紀

注

按禪通

○原作因提依路史改

紀命白阜度地紀脈水道審木方竹

杭潢洋而有亡達遂甄四海紀地形遠近山川林藪所至而正其制近國地廣而遠國彌小負海之邦率三在地呂氏春秋云神農分國近國地廣遠國地愈小海上有十里之國與二十里也諸子言神農王天下地東西九十萬里南北八十五萬里所謂地過日月之表也

炎帝號曰大庭氏傳八世合五百二十歲

○禮祭法疏路史炎帝紀注

按禪通

○原作因提依路史改

紀古之有天下最長世者無神農若

也故尸子曰神農七十世有天下豈每世賢哉牧民易也
呂覽亦以神農七十世有天下而書傳止存八葉何哉

黃帝一曰帝軒轅傳十世二千五百二十歲次曰帝宣曰少

昊一曰金天氏則窮桑氏傳八世五百歲次曰顓頊則高陽

氏傳二十世

○詩生民疏禮月令疏文十八年左傳疏並引作九世

三百五十歲次是

帝嚳卽高辛氏傳十世四百歲

○禮祭法疏

入元三百四歲爲德運七百六十歲爲代軌千五百二十歲

爲天地出符四千五百六十歲爲七精反初以文命者七九

而衰以武興者六八而謀天人相應若合符節

○路史柏皇紀跋尾引緯

文

按禪通紀自伏羲以來以斗精受命者七神得閒氣而生

者又二十有八所謂三十五際者也 博物志曰昔西夏

仁而去兵城郭不修武士無位唐伐之西夏以亡昔元都

賢鬼神道廢人事天謀臣不用龜筮是從忠臣無祿神巫

用國榆炯氏之君孤而無使曲沃進伐以亡昔有巢氏有

臣而貴任之專國主斷已而奪之臣怒而生變有巢以亡

昔者清陽強力貴美女不治國而亡昔在洛氏宮室無常

圉池廣大人民困匱商伐之有洛以亡

此蓋史記

解之略也

河圖帝王之階圖載江河山川州界之分野後堯壇于河受

龍圖

○原刻脫此三字今校增

作握河紀逮虞舜夏商咸亦受焉

○水經河水注

五德之運同徵合符曆錄次相代

○文選東京賦注晉武帝華林園集詩注吳趨行注

演連珠注安
陸昭王碑注

賁居子曰上世之寶河圖猶三代之重神鼎漢以下之
爭傳國璽也璽能存而不能亡有道者得之無道者亦
可以力挾而奪之神鼎則不然能存亦能亡有道之主
得之無道之國則不入矣若夫河圖或世見或世不見
雖有興王非絕盛之德猶夫不見耳雖然謂龜與馬果
上帝之傳命耶上帝有命而傳之則何不生一窮靈賁
慧四目兩口之人下教于羲軒而語其詳乎夫天所生
窮靈賁慧則孰有逾于羲軒者羲軒未嘗不傳天之言
然而愚俗未必信固不若託諸不世見之神物以爲天
也然則當其世有仙矣有神矣羲軒者何不召其仙若

神而倩之言曰仙與神固非羲軒所能檄也寢降于世
其言有聞有不聞而愚俗猶將訝之曰人耳人耳惟龜
惟馬欬忽出河施然圖見里巷老稚爭趨謁之曰此烏
乎來哉是復何書惟聖人能通其解耳安得不畏之寶
之其實於天無與也在聖人者亦猶夫師螳師蛛之故
智而已矣

桀無道地吐黃霧

○此句已見
尚書中候篇

夏隕霜冬下露

○御覽十四
又八百七十

八路史夏
后紀注

成康之隆醴泉湧出

○文選東都賦
注求自試表注

孔子治春秋退修殷之故歷使其數可傳于後春秋宜以殷
歷正之今考之交會不與殷歷相應

○晉書律歷志按下二
句係姜炭語非命歷序

文本

魯僖公五年正月壬子朔旦冬至

○隋書律歷志

積獲麟至漢起

庚午部之二十三歲竟已酉戊子及丁卯部六十九歲合爲

二百七十五歲

○續漢書律歷志

古微書卷十三終

古微書卷十四

易緯

賁居子曰諸緯文俱佚矣惟乾坤鑿度二冊猶存故不贅錄秦燬經而易完隋鋼緯而易緯完故知易之神力遠也通卦驗雖無善本而散見尙多他如筮類謀辨終備稽覽坤靈二圖千百之十一焉亦曰鼎一鸞羅一目于是道古

易通卦驗

陰陽律歷皆祖于易氣也者物之先者也故物無以驗則驗之氣氣無以驗則驗之風而其朕其幾集動于卦此王者所以體天元而聖人所以法天行必謹于卦氣

也

夫八卦氣驗常不在望以入月八日不盡八日候諸卦氣

注云

入月八日不盡八日陰氣得正而平。周禮馮相氏疏

三月六月九月十二月皆不見風惟有八風以當八卦八節云十一月者則乾之風漸九月坤之風漸六月艮之風漸十

二月巽之風漸三月

○周禮保章氏疏

震東方也主春分日出青氣出直震此正氣也氣出右物半死氣出左蛟龍出震氣不出則歲中少雷萬物華而不實人

民疾熱應在其衝

○類聚三又九十六

離南方也主夏至日中赤氣出直離此正氣也氣出右萬物半死氣出左赤地千里離氣不至日無光五穀不榮人民病

目○類聚三書
鈔百五十五

立秋晡時黃氣出直坤此正氣也秋分日入酉白氣出直兌
此正氣也離氣見秋分則大熱巽氣不至則域中多大風發
屋揚沙禾稼盡臥

○書鈔百五十四又百五十六又百五十九

乾得坎之蹇則當夏雨雪

○原刻脫夏字雪作雷今校正
○御覽十二又八百七十八

按八卦之配八節其說肇此而今無全文錄其所見如右

八節之風謂之八風立春條風至

東方風

春分明庶風至

東方風

立夏清明風至

東南方風

夏至景風至

南方風

立秋涼風至

西南方風

分閭闔風至

西方風

立冬不周風至

西北方風

冬至廣莫風至

北方風

左傳隱五年疏又昭二十一年疏初學記一御覽九

冬至廣莫風至誅有罪斷大刑立春條風至赦小罪出稽留

春分明庶風至正封疆修田疇立夏清明風至出幣帛禮諸
侯夏至景風至拜大將封有功立秋涼風至報土功祀四鄉
秋分閭闔風至解懸垂琴瑟不張立冬不周風至修宮室完
邊城八風以時則陰陽合王道成萬物得以育生王當順八
風行八政當八卦也

御覽九

按淮南子諸稽攝提條風之所生也通視明庶風之所生
也赤奮若清明風之所生也共工景風之所生也諸比涼
風之所生也皇稽閭闔風之所生也隅強不周風之所生
也窮奇廣莫風之所生也諸稽等皆天神而震巽離坤兌
乾坎艮乃其序其風名與呂覽小異

又按漢志以臘明正月旦決八風風從南大旱西南小旱

西方有兵西北戎叔爲小雨趣兵北方爲中歲東北爲上
歲東方大水東南民有疾疫歲惡故八風各與其衝對課
多者爲勝多勝少久勝亟疾勝徐

天官書以正月朝占四方之風風從南方來者旱從北方
來者湛東方來者爲疫西方來者爲兵

正月上甲風從東方來宜蠶從西方來若旦有黃雲惡

抱朴子曰用兵之要雄風爲急扶搖獨鹿之風大起軍中
必有反者風高者道遠風下者道近風不鳴葉者十里鳴
條搖枝百里折大枝五百里仆大木千里折大木五千里
三日三夕天下盡風二日二夕天下半風一日一夕萬里
風

春分明庶風至雷雨行桃始華

類聚三書鈔百五十五

立夏清明風至

暑鵲鳴播穀飛電見龍升天

宋均注龍心星名○初學記三

夏至景風至蟬

始鳴螳蜋生鹿角解木槿榮夏至小暑博勞鳴蝦蟆無聲

初

學記三御覽計三又禮月令疏

立秋涼風至白露下秋分鷺鳥擊元鳥歸立

秋日腐鼠化爲螢

初學記三又三十五

立冬不周風至水始

冰薺麥生雀入水爲蛤

初學記三又三十五

冬至廣莫風至則蘭射

千生麋角解

後漢書陳寵傳注書鈔百五十六

按此上準風氣以定節候也風母如猪名曰孟婆打殺遇

風卽活風穴之山往往有見之者按開山圖霍山南嶽有

雲師雨虎雲師如蠶長六寸似兔雨虎如蛹長七八寸似

蛭雲雨之時出在石上古人以蜥蜴求雨當是其類

冬至初陽雲出箕如樹木之狀小寒合凍蒼陽雲出氏大寒
降雪黑陽雲出心立春青陽雲出房如積水雨水黃陽雲出
亢驚蟄赤陽雲出翼春分正陽雲出張如白鵠清明白陽雲
出奎穀雨太陽雲出張如車蓋立夏當陽雲出觜赤如硃小
滿上陽雲出七星芒種長陽雲出斗維夏至少陰雲出如水
波崇小暑雲五色出大暑陰雲出南赤北蒼立秋濁陰雲
出如赤繒處暑赤陰雲出南黃北蒼白露黃陰雲出觜秋分
白陰雲出參寒露正陰雲出如冠纓霜降大陰雲出上如羊
下如礪石立冬陰雲出而黑大雪降陰雲出而分冬至日謹
候見雲送迎從其鄉來歲美民和

○初學記一類聚一
書鈔百五十御覽八

冬至之日見雲送迎從其下嚮來歲大美人民和不疾疫無

雲送迎德薄歲惡故其雲青者饑赤者旱黑者水白者兵黃者有土功諸從日氣送迎此其徵也

○類聚三書鈔百五十六御覽廿八

按古者以靈臺候雲物凡分至啓閉必書雲色其占審矣而雲狀不齊名氣紛異呂覽曰至亂之化其雲狀有若犬若馬若白鵠若衆車有其狀若人蒼衣赤首不動其名曰天衡有其狀若懸釜而赤其名曰雲旂有其狀若衆馬以鬪其名曰滑馬有其狀若衆植華以長黃上白下其名蚩尤之旂故漢志天文備言雲氣其說蓋本於墨子陳平范增皆有其書名望氣經而唐邵鄂衍之爲賦茲不具錄惟晉志數語與望氣經小異今刺取之其略曰凡海旁蜃氣象樓臺廣野氣成宮闕北夷之氣如牛羊羣畜穹廬南夷

之氣類舟船幡旗自華以南氣下黑上赤嵩高三河之郊
氣正赤恒山之北氣青勃碣海岱之間氣皆正黑江淮之
間氣皆白東海氣如員簪附漢河水氣如引布江淮氣勁
如杼濟水氣如黑狔渭水氣如狼白尾淮南氣如白羊少
室氣如白兔青尾恒山氣如黑牛青尾東夷氣如樹西夷
氣如室屋南夷氣如閣臺或類舟船陣雲如立垣杼軸雲
類軸搏兩端兌杓雲如繩居前車亘天其光半天其翬者
類闕旗故鉤雲句曲諸此雲見以五色占而澤搏密其見
動人及有兵必起合鬪其直雲氣如三匹帛廣前銳後大
軍行氣也韓雲如布趙雲如牛楚雲如日宋雲如車魯雲
如馬衛雲如犬周雲如車輪秦雲如行人魏雲如鼠鄭雲

如絳衣越雲如龍蜀雲如困車氣乍高乍下往往而聚騎
氣卑而布卒氣搏前卑後高者疾前方而高後銳而卑者
却其氣平者其行徐前高後卑者不止而返校騎之氣正
蒼黑長數百丈遊兵之氣如彗掃一云長數百丈無根本
喜氣上黃下赤怒氣上下赤憂氣上下黑土功氣黃白徒
氣白讀此可以概窺古人候氣之學矣

冬至之前五日商賈不行兵甲伏匿人主與羣臣左右從樂

五日以五日一候也

○禮月令疏

冬至之始人主與羣臣左右從樂五日天下之衆亦家家從

樂五日以爲迎日至之禮

○初學記四禮御覽二十八

冬至人主不出宮寢兵從樂五日擊黃鐘之磬公卿大夫列

士之意得則陰陽之晷如度數夏至之日如冬至之禮

○續漢書

律歷志注
引易緯

冬至之日立八神樹八尺之表

注云神讀如引言八引者樹杙於地四維四中引繩以正

之故因名之曰引立表者
先正方面於觀日審矣

日中視其晷晷如度者則歲美人

民和順晷不如度者其歲惡人民多譌言政令爲之不平晷

進則水晷退則早進一尺則日食退一尺則月食月食則正

臣下之行日食則正人主之道

○周禮馮相氏疏續漢書律歷志注御覽四又二十八

日冬至人主致八能之士或調黃鍾或調六律或調五聲或

調五行或調律歷或調正德所行八能以備人主乃縱八能

之士擊黃鍾之鐘人敬稱善言以相之

所謂金秦也

乃權水輕重

稱黃鍾之重擊黃鍾之磬公卿大夫列士以德賀于人主乃

使八能之士擊黃鍾之鼓鼓用馬革員徑八尺一寸鼓黃鍾

之瑟瑟用槐木長八尺吹黃鍾之律閒音以笙笙長四尺一

寸一分黃鍾之音得蕤賓之律應夏至如冬至至之禮舞

八樂雲門五英六莖大卷韶夏濩武也黃鍾之音調則蕤賓之律應磬聲和

則林鍾之律應此謂冬至成天文夏至成地理鄭元注云天文

謂三光運行照天下冬至而數訖於是時也祭而成之所以報也鼓用黃牛皮員徑五尺七

寸瑟用桑木長五尺七寸閒音以簫長尺四寸注此律必以九與十者天

地數終焉又云簫管形象爲鳥翼鳥爲火火成數七生數二二七一十四簫之長由此○詩有瞽疏初學記四御覽廿八

夏至人主從八能之士鄭注致入能之士謂選於天下人衆之中取其習曉者而使之調焉先

使作樂五日謂日至之前豫前五日令八能之士習作其樂或調黃鍾縣黃鍾於子以大小之差

展其聲或調六律六律管陽也又有六呂爲之合或調五音金爲

鐘革爲鼓石爲磬竹爲管絲爲弦皆有聲變舒或調五聲宮
疾也貌也木也土也不言調者聲少變故不調
角徵羽聲宏殺緩急與神靈之氣通人君或調五行謂五或
聽之可以察已之得失而知羣臣之賢否
調律歷謂六或調陰陽謂雲門或調正德所行謂大韶大夏

禮月令疏

人主冬至日縱八能之士擊黃鍾之宮則人主敬善公卿大

夫誠信

御覽五百七十五

冬至陰氣去陽氣來

又太陰奮于上青陽萌于下

並書鈔百五十六

按後漢禮儀志曰冬至夏至陰陽晷景長短之極微氣之

所生也故使八能之士八人或吹黃鍾之律間以竽或撞

黃鍾之鐘或度晷景權水輕重水一升冬重十三兩或擊

黃鍾之磬或鼓黃鍾之瑟軫間九尺二十五弦宮處于中

左右爲商徵角羽或擊黃鍾之鼓先之三日太史謁之至日夏時四孟冬則四仲其氣至焉先氣至五刻太史令與八能之士卽坐于端門左塾大子具樂器夏赤冬黑列前殿之前西上鍾爲端守宮設席于器南北面東上正德席鼓南西面令暑儀東北三刻中黃門持兵引太史令八能之士入自端門就位二刻侍中尙書御史謁者皆陞一刻乘輿親御臨軒安體靜居以聽之太史令前當軒溜北面跪舉手曰八能之士以備請行事制曰可太史令稽首曰諾起立少退顧令正德曰可行事正德曰諾皆旋復位正德立命八能士曰以次行事聞音以竽八能曰諾五音各三十爲闕正德曰合五音律先唱五音並作二十五闕皆

音以竿訖正德曰八能士各言事八能士各書板言事文
曰臣某言今月若干日甲乙日冬至黃鍾之音調君道得
孝道褒商臣角民徵事羽物各一板否則召太史令各板
書封以皂囊送西陛跪授尙書施當軒北面稽首拜上封
事尙書授侍中常侍迎受報聞以小黃門幡麾節度太史
令前曰禮畢制曰可太史令前稽首曰諾太史命八能士
詣太官受賜陞者以次罷日夏至禮亦如之

又按律歷志天子常以日冬夏至御前殿合八能之士陳
八音聽樂均度暑景候鍾律權土灰攷陰陽冬至陽氣應
則樂均清景長極黃鍾通土灰輕而衡仰夏至陰氣應則
樂均濁景短極蕤賓通土灰重而衡低進退於先後五日

之中八能各以候狀聞太史封上效則和否則占候氣之法爲室三重戶閉塗墁必周密布緹縵室中以木爲案每律各一內庫外高從其方位加律其上以葭莩灰抑其內端案歷而候之氣至者灰去其爲氣所動者其灰散人及風所動者其灰聚殿中候用玉律十二惟二至乃候靈臺用竹律六十候曰如其律

賁居子曰讀此可以知先王體乾法天致謹于陽事矣一陽之後夜半子時天心無改萬物終而復始死而後生蓋其慎哉故曰復其見天地之心

正旦五更人整衣冠於家庭中爆竹貼畫雞子或鏤五色土於戶上壓不祥也○御覽

立春元日萬民聞雞鳴皆翹首結帶正衣裳

御覽九百十八無立春元日

四

驚蟄大壯初九桃始華不華倉庫多火

類聚八十六御覽九百六十七

荔挺不出則其國多火災

此易統驗元圖文又見後

虹不時見女謁亂公虹者陰陽交接之氣陽唱陰和之象今失節不見似人君心在房內不修外事廢禮失義夫人淫恣而不敢制故曰女謁亂公

御覽十四又八百七十八

鹿者獸之陰也貴臣之象鹿應陰解角也夏至太陽始屈陰氣始生陰陽相向君臣之象也今失節不解臣不承君之象

故爲貴臣作姦也

御覽二十三

立夏景風至而龍昇天

御覽九百廿九

鵲者陽鳥先物而動先事而應見於未風之象大寒之日鵲

始巢今失節不巢癸氣不通故言春不東風也○初學記三十御覽九百

二十大雪魚負冰鄭元注魚負冰上近冰也○初學記三十御覽九百

立春雨水降條風至雉雊雞乳冰解正月中猛風至法云猛風動搖

樹木有聲者獺祭魚倉庚鳴○禮月令疏類聚三立春雨水鷓鴣鳴○御覽九百二

一立夏清風至而鵲鳴○類聚九十御覽九百十六立秋虎始嘯○御覽九百九

一冬至鵲鳴不鳴○御覽九百二十一

夏至小暑百勞鳴反舌鳥也能反覆其舌隨百鳥之音○御覽九百九

百二

姤上九候蟬始鳴不鳴國多妖言蟬應期鳴舌語之象今失

節不鳴鳴則失時故多妖言○御覽九百四十四螳螂搏蟬之蟲乘寒而殺物

自隱蔽而有所害捕搏之象也

○御覽九蟋蟀之蟲隨陰迎

陽居壁向外趣婦女織績女工之象今失節不居壁象女工

不成有淫佚之行因夜爲姦故爲門戶夜開門戶人之所由

出入今夜不閉明非也

○御覽九百四十九

又曰條風至而楊柳津景風至而搏勞鳴蝦蟆無聲涼風至

而鶴鳴閶闔風至而蜻蛚吟日至而泉躍

按呂不韋月令自東風解凍至水澤腹堅後魏始入歷爲

七十二候其所載與夏小正淮南時則訓管子汲冢書互

有出入及閼楊升庵所引王冰注素問亦引呂氏月令七

十二候與今歷中所載不同如桃始華爲小桃花雷乃發

聲下有芍藥榮田鼠化爲鴛下有牡丹華王瓜生作赤箭

生苦菜秀作吳葵華麥秋至作小暑至半夏生下有木槿
榮蟄蟲坏戶下有景天華可考古今節候之異

古微書卷十四終

古微書卷十五

易通卦驗

古今歷法所載晷影之數交有參差考之通卦驗更爲
悉備此其完簡也

冬至晷長一丈三尺當至不至則旱多溫病未當至而至則
多病暴逆心痛應在夏至

小寒晷長一丈二尺四分當至不至先小旱後小水丈夫多
病喉痺未當至而至多病身熱來年麻不爲

大寒晷長一丈一尺八分當至不至則先大旱後大水麥不
成病厥逆未當至而至多病上氣喘腫

立春晷長一丈一寸二分當至不至兵起麥不成民瘦瘵未

當至而至多病燹疾疫

雨水暑長九尺一寸六分當至不至早麥不成多病心痛未當至而至多病藪

驚蟄暑長八尺二寸當至不至則霧稚禾不成老人多病噎未當至而至多病癰疽脰腫

春分暑長七尺二寸四分當至不至先早後水歲惡米不成多病耳痒

清明暑長六尺二寸八分當至不至菽豆不熟多病噎振寒洞泄未當至而至多溫病暴死

穀雨暑長五尺三寸六分

○依前後率推之當作二分與處暑暑同

當至不至水

物雜稻等不爲多病疾瘧振寒霍亂未當至而至老人多病

氣腫

立夏暑長四尺三寸六分當至不至旱五穀傷牛畜疾未當至而至多病頭痛腫隘喉痺

小滿暑長三尺四寸當至不至凶言國有大喪先水後旱多病筋急痺痛未當至而至多病燹隘腫

芒種暑長二尺四寸四分當至不至凶言國有狂令未當至而至多病厥眩頭痛

夏至暑長一尺四寸八分當至不至國有大殃旱陰陽並傷草木夏落有大寒未當至而至病眉腫

小暑暑長二尺四寸四分當至不至前小水後小旱有兵多病泄注腹痛未當至而至病臚腫

大暑暑長三尺四寸當至不至外兵作來年饑多病筋痺胸痛未當至而至多病脛痛惡氣

立秋暑長四尺三寸六分當至不至暴風爲災來年黍不熟未當至而至多病咳上氣咽腫

處暑暑長五尺三寸二分當至不至國多浮令兵起來年麥不熟未當至而至多病脹耳熱不出行

白露暑長六尺二寸八分當至不至多病瘞疽泄未當至而至多病水腹閉疝瘕

秋分暑長七尺二寸四分當至不至草木復榮多病溫悲心痛未當至而至多病胸膈痛

寒露暑長八尺二寸當至不至來年穀不成六畜鳥獸被殃

多病疝瘕腰痛未當至而至多病痰熱中

霜降暑長九尺一寸六分當至不至萬物大耗來年多大風人病腰痛未當至而至多病胸脇支滿

立冬暑長一丈一寸二分當至不至地氣不藏來年立夏反寒早早晚水萬物不成未當至而至多病臂掌痛

小雪暑長一丈一尺八分當至不至來年蠶麥不成多病脚腕痛未當至而至亦爲肘腋痛應在小暑

大雪暑長一丈二尺四分當至不至溫氣泄夏蝗蟲生大水多病少氣五疸水腫未當至而至多病癰疽痛應在芒種已

上並續漢書
律歷志注

按此緯以暑影候病厄通於內經五運六氣矣謹刺其要

素問天元紀夫變化之爲用也在天爲元在人爲道在地爲化化生五味道生智元生神神在天爲風在地爲木在天爲熱在地爲火在天爲濕在地爲土在天爲燥在地爲金在天爲寒在地爲水 應天爲天符者六微旨大論曰

木運之歲上見厥陰

丁巳

火運之歲上見少陽

戊寅

少陰

戊子

土運之歲上見太陰

己丑

金運之歲上見陽明

乙酉

水運之歲上見太陽

丙辰

蓋司天與運氣相符故爲天符

也又六元正紀大論曰戊子戊午太徵上臨少陰戊寅戊

丙辰

申太徵上臨少陽丙辰丙戌太羽上臨太陽如是者三丁巳丁亥少角上臨厥陰乙卯乙酉少商上臨陽明己丑己

未少宮上臨太陰如是者三甲辰甲戌太宮下加太陰壬

寅壬申太角下加厥陰庚子庚午太商下加陽明如是者
三癸巳癸亥少徵下加少陽辛丑辛未少羽下加太陽癸
卯癸酉少徵下加少陰如是者三爲天符也承歲爲歲直
者當年十干建運與年辰十二律五行相會如木運臨卯
火運臨午金運臨酉水運臨子所謂歲會氣之平也三合
爲治者火運之歲上見少陰年辰臨午卽戊午歲也土運
之歲上見太陰年辰臨丑未卽己丑己未歲也金運之歲
上見陽明年辰臨酉卽乙酉歲也此三者天氣運氣與年
辰俱會故爲三合也 帝問三陰三陽合之柰何鬼臾區
曰子午之歲上見少陰丑未之歲上見太陰寅申之歲上
見少陽卯酉之歲上見陽明辰戌之歲上見太陽己亥之

歲上見厥陰少陰所謂標也厥陰所謂終也厥陰之上風氣主之少陰之上熱氣主之太陰之上濕氣主之少陽之上相火主之陽明之上燥氣主之太陽之上寒氣主之所謂本也是謂六元其六微旨篇又曰天氣始於甲地氣始於子子甲相合命曰歲立甲子之歲初之氣天數始於水下一刻終於八十七刻半二之氣始於八十七刻六分終於七十五刻三之氣始於七十六刻終於六十二刻半四之氣始於六十二刻六分終於五十刻五之氣始於五十刻終於三十七刻半六之氣始於三十七刻六分終於二十五刻所謂初六天之數也乙丑歲初之氣天數始於二十六刻終於一十二刻半二之氣始於一十二刻六分

終於水下百刻三之氣始於一刻終於八十七刻半四之
氣始於八十七刻六分終於七十五刻五之氣始於七十
六刻終於六十二刻半六之氣始於六十二刻六分終於
五十刻所謂六二天之數也丙寅歲初之氣天數始於五
十一刻終於三十七刻半二之氣始於三十七刻六分終
於二十五刻三之氣始於二十六刻終於一十二刻半四
之氣始於一十二刻六分終於水下百刻五之氣始於一
刻終於八十七刻半六之氣始於八十七刻六分終於七
十五刻所謂六三天之數也丁卯歲初之氣天數始於七
十六刻終於六十二刻半二之氣始於六十二刻六分終
於五十刻三之氣始於五十一刻終於三十七刻半四之

氣始於三十七刻六分終於二十五刻五之氣始於二十
六刻終於一十二刻半六之氣始於一十二刻六分終於
水下百刻所謂六四天之數也次戊辰歲初之氣復始於
一刻常如是無已周而復始帝曰願聞其歲候歧伯曰日
行一周天氣始於一刻日行再周天氣始於二十六刻日
行三周天氣始於五十一刻日行四周天氣始於七十六
刻日行五周天氣復始於一刻所謂一紀也是故寅午戌
歲氣會同卯未亥歲氣會同辰申子歲氣會同巳酉丑歲
氣會同終而復始

氣交變論

○當作五常政論

帝曰歲有胎孕不育何氣使然歧伯

曰六氣五類相勝制也厥陰司天毛蟲靜羽蟲育介蟲不

成在泉毛蟲育倮蟲耗羽蟲不育少陰司天羽蟲靜介蟲
育毛蟲不成在泉羽蟲育介蟲耗不育太陰司天倮蟲靜
鱗蟲育羽蟲不成在泉倮蟲育鱗蟲不成少陽司天羽蟲
靜毛蟲育倮蟲不成在泉羽蟲育介蟲耗毛蟲不育陽明
司天介蟲靜羽蟲育毛蟲不成在泉介蟲育毛蟲耗羽蟲
不成太陽司天鱗蟲靜倮蟲育在泉鱗蟲耗倮蟲不育

易坤靈圖

此或配乾鑿度而名篇

天地成位君臣道生粵有天皇

○周禮疏序路史天皇紀注並以爲通卦驗文

天

皇氏之先與乾曜合元君有五期輔有三名

宋均注君之用事五行更王

者亦有五期輔有三名公卿大夫也○周禮疏序禮記疏序路史天皇紀注並以爲通卦驗文地皇出於熊

耳龍門之嶽人皇出於刑馬山提地之國

○類聚十一以爲通甲問山圖文

遂皇始出握機矩是法北斗而成七政表計眞圖其刻曰蒼

渠通靈

注遂皇謂遂人在伏羲前始王天下也矩法也言遂皇始斗辰運轉之法指天以施政教

蒼牙通

靈

○此卽蒼渠通靈之異文不當後載

昌之成運孔演命明道經

寫時無書刻石而謂之其

文曰蒼牙渠局之人此通神靈之意蒼牙則伏羲也昌則文王也孔則孔子也○易疏序論書序疏周禮疏序禮記疏序

又昏義疏文選策秀十文注御覽七十八並以爲通卦驗文

伏羲方牙精作易無書以畫事此畫之始

○御覽七十八路史太昊紀注並以

爲通卦驗文無此畫之始四字

伏羲立九部而民易理蓋九州之始也

○路史太昊紀注按下一句乃羅氏語非

易緯本文御覽七十八引此文亦無下一句

堯母崩去

一作其元雲入戶蛟龍守門鄭注慶都爲天皇之女天帝以元雲覆衛

之故曰時乘六龍以御天也

○初學記十
御覽八十

堯之精陽萬物莫不從者帝必有洪水之災天生聖人使救

之故言乃統天也

○御覽八十

攝天之業使之理也

○文選張
子房詩注

至德之萌日月若連璧五星若貫珠

○文選廣絕交論注
類聚二御覽三又七

堯以甲子天元爲推術甲子爲蓂苒起十月之朔

○路史陶
唐紀注以

爲乾鑿
度文

按歷術甲子篇天元之始于十一月甲子夜半朔旦冬至

日月若連珠俱起牽牛之初歲雄在闕逢雌在攝提格月

雄在畢雌在訾訾則姬訾之宿日雄在甲雌在子甲子是

陽氣支干之首也今太乙家算數起天開甲子大率祖於

堯之歷云

德配天地在正不在私稱之曰帝

禮曲禮上疏

帝者天號也德配

天地不私公位稱之曰帝天子者繼天治物改正一統各得

其宜父天母地以養生人至尊之號也大君者君人之盛也

○初學記九御覽
七十六引易緯

易之帝乙爲成湯書之帝乙六世王天之錫命疏可同名

禮

檀弓下注引易說孔
疏以爲乾鑿度文

其說出乾鑿度已錄于中候篇

聖人受命瑞應先見於河瑞應之至聖人殺龍龍不可殺皆

感氣也君子得衆人之助瑞應先見於陸瑞應之至君子殺

虵蛇不如龍陸不如河

○御覽
五十六

賁居子曰按聖人龍見君子蛇見龍見必于河蛇見必

于陸其說已備於乾鑿度矣陰符經曰天發殺機龍蛇走陸吾安知龍蛇之不爲孽也漢高帝斬蛇不害爲聖人宋文帝見龍未必爲君子後世亦孰從而審之

三王之郊一用夏正各郊所感帝

○周禮典瑞疏引易緯又大司樂疏引上二句以爲

乾鑿度文

賁居子曰感生帝之說起于鄭元殆祖此緯也而後代用之六季南北朝遂妄引圖讖五德之運各祀太微感生帝可發盧胡

正其本萬事理差之毫釐謬以千里故君子必謹其始

○大戴禮

侯傳篇引易說

孔子曰雷之始發大壯始君弱臣強從解起

○語見後漢書鄭頤傳不云是

易緯
文

古語曰一夫兩心拔刺不深又曰躡馬破車惡婦破家

○詩紀十

引易緯

鸛必匹飛鵲必單栖

五帝東方木色蒼七十二口南方火色赤七十二日中央土色黃七十二日西方金色白七十二日北方水色黑七十二

日

○禮禮器疏

按運氣全書太古占天望氣定位之始見黔天之氣橫於甲己方爲土運素天之氣橫於乙庚方爲金運元天之氣橫於丙辛方爲水運蒼天之氣橫於丁壬方爲木運丹天之氣橫於戊癸方爲火運又地之六位則分主於四時天之五運亦相生而終歲度每十歲一周天每運各主七十

二日零五刻總三百六十五日二十五刻共成一歲其起五音者蓋將一歲中大運爲主上下因之而名太少五音也若當年是木合自大角而下生之故曰初正大角木生少徵火少徵火生太宮土太宮土生少商金少商金生太羽水則爲終亦以太過不及隨之也

易稽覽圖

此亦主節候徵應倚卦立言

太平時陰陽和合風雨咸同海內不偏地有險易故風有遲疾雖太平之政猶有不能均同也惟平均乃不鳴條

○御覽九

降陽爲風降陽之風動不鳴條
降陰爲雨降陰之雨潤不破塊

○御覽十

陰陽和合爲電輝輝也其光長

御覽十三

桐枝濡毳而又空中難成易傷須成氣而後華

初學記二
十八御覽九

百五十六
引易緯

夏至後三十日極溫

御覽三十四

夏至景風至蟬始鳴螳蜋生

御覽

記二
十三

冬至後三十日極寒

御覽三十四

古微書卷十五終

古微書卷十六

易河圖數

易大衍之數原起河圖故河圖雖自有緯而未嘗言數此傳易者窮其數之原也

龜取生數一三五七九筮取成數二四六八十

語見周禮校人疏

與六同宗二與七爲朋

東方南方生長之方故七爲少陽八爲少陰西方北方成熟之方故九爲老陽六爲老陰

語見周禮校人疏

五運皆起於月初天氣之先至乾知大始也六氣皆起於月中地氣之後應坤作成物也

按乾坤鑿度夫有形者生於無形則乾坤安從生故曰有

太易有太初有太始有太素太易者未見氣太初者氣之始太始者形之始太素者質之始氣形質具而未相離故曰渾淪言萬物相渾淪而未相離視之不見聽之不聞循之不得故曰易也易無形埒也易變而爲一一變而爲七七變而爲九九者氣變之究也乃復變而爲一一者形變之始清輕上爲天濁重下爲地物有始有壯有究故三畫而成乾乾坤相並俱生物有陰陽因而重之故六畫而成卦卦者掛也掛萬物視而見之故三畫已下爲地四畫已上爲天物感以動類相應也陽氣從下生故動於地之下則應於天之下動於地之中則應於天之中動於地之上則應於天之上故初以四二以五三以上此謂之應陽動

而進陰動而退故陽以七陰以八爲象易一陰一陽合而爲十五之謂道陽變七之九陰變八之六亦合於十五則象變之數若一陽動而進變七之九象其氣之息也陰動而退變八之六象其氣之消也故太一取其數以行九宮四正四維皆合於十五五音六律七宿由此作焉八卦之生物也畫六爻之移氣周而從卦八卦數二十四以生陰陽衍之皆合之於度量陽坼九陰坼六陰陽之坼各百九十二以四時乘之八而周三十二而大周三百八十四爻萬一千五百二十坼也故卦當歲爻當月坼當日大衍之數必五十以成變化而行鬼神也故曰日十者五音也辰十二者六律也星二十八者七宿也凡五十所以大闔物

而出之者故六十四卦三百八十四爻戒各有所繫焉故
陽唱而陰和男行而女隨天道左旋地道右遷二卦十二
爻而期一歲乾陽也坤陰也並治而交錯行乾貞於十一
月子左行陽時六坤貞於六月未右行陰時六以奉順成
其歲歲終次從於屯蒙屯蒙主歲屯爲陽貞於十二月丑
其爻左行以閒時而治六辰蒙爲陰貞於正月寅其爻右
行亦閒時而治六辰歲終則從其次卦陽卦以其辰爲貞
丑與左行閒辰而治六辰陰卦與陽卦同位者退一辰以
爲貞其爻右行閒辰而治六辰泰否之卦獨各貞其辰共
北辰左行相隨也中孚爲陽貞於十一月子小過爲陰貞
於六月未法於乾坤三十二歲期而周六十四卦三百八

十四爻萬一千五百二十圻復從於貞

易筮類謀

一作是類謀賁居子曰書有致其譎以導其庸者此篇是也易不可見則乾坤或幾乎毀矣天綱地維陽九百六窮則必變變則必通元會運世于茲可測

斗機絕綱玉衡撥攝提亡

鄭元注曰斗機維斗者天中之精天失其平故斗機絕綱玉衡撥也

攝提者斗前之星爲斗施政教布之八

野今斗失其正故攝提亦爲之不見五星合狼狐張晝視

無日虹蜺煌煌夜視無月彗孛將將

此皆屬乾乾爲天天失其主故著天者皆失其

政當藏者出當出者消危處易期

當藏者出解晝視無日虹蜺煌煌也當出者消解夜

視無月也是爲危處易期

太山失金雞西岳亡玉羊

太山失金雞者箕星亡也箕者風也風動

雞鳴今箕候亡故雞亦亡也西岳亡玉羊者狼星亡狼在于未爲羊也

雞失羊亡臣縱恣主方

佯天下愁不祥天卑地高雷謹公行天下雷同謹譁星晝奔

蜺夜闇無光上無乾下無常天地昧昧履踐冰上無乾乾氣不正故下無

常天地昧昧喻不明也晝視無日夜無月何明之有乎履踐冰者峻急之法行被其刑也民衣霧主吸霜

民衣霧佞政行被其毒也聞可倚杵於何藏解上天卑地高天地相去其間

才可倚一杵耳不知夏不知冬不見父不見兄所以然者以天卑地高高

卑失列故卑爲望之漠漠視之茫茫羣黨假威出坐玉牀玉牀

天子之位也御覽八百七十四

按皇極經世書日經天之元月經天之會星經天之運辰

經天之世以日經日則元之元可知之矣重乾爲乾以日經月

則元之會可知之矣乾兌爲履以日經星則元之運可知之矣

乾離爲同人以日經辰則元之世可知之矣乾震爲无妄以月經日

則會之元可知之矣

兌乾爲央

以月經月則會之會可知之矣

重兌爲兌

以月經星則會之運可知之矣

兌離爲革

以月經辰則會

之世可知之矣

兌震爲隨

以星經日則運之元可知之矣

離乾爲大

有

以星經月則運之會可知之矣

離兌爲睽

以星經星則運之

運可知之矣

重離爲離

以星經辰則運之世可知之矣

離震爲噬嗑

以辰經日則世之元可知之矣

震乾爲大壯

以辰經月則世之

會可知之矣

震兌爲歸妹

以辰經星則世之運可知之矣

震離爲豐

以辰經辰則世之世可知之矣

重震爲震

元之元一

此其數起於一耳

元之會十二

此則一乘十二之謂

元之運三百六十二

此則再乘三十之謂

元之

世四千三百二十

此則三乘十之謂也

會之元十二

此起數於十二

會之

會一百四十四

此則一乘十二之謂

會之運四千三百二十

此則再乘三十

謂之會之世五萬一千八百四十此則三乘運之元三百六

十此其數起于三百六十運之會四千三百二十此則一乘運之運

十二萬九千六百此則再乘運之世一百五十五萬五千

二百此則三乘世之元四千三百二十此其數起于四百世

之會五萬一千八百四十此則一乘世之運一百五十五

萬五千二百此則再乘世之世一千八百六十六萬二千

四百此則三乘此與陰蝕陰勃陽九百六之說可以

互參已錄于河圖緯

聖人興起不知其姓當吹律聽聲以別其姓黃帝吹律以定

姓是也御覽十六又三百六十三路史黃帝紀注

其觸耀而出師曠歷樞推音算律以度知旦御覽十六

按論衡孔子生不知其父其母匿之吹律自知殷宋大夫子氏之世也

漢書京房本姓李吹律自定爲京氏

潛夫論凡姓之有音也必隨其本生祖所出也大皞木精承歲星而王夫其子孫咸當爲角神農火精承熒惑而王夫其子孫咸當爲徵黃帝土精承鎮星而王夫其子孫咸當爲宮少昊金精承太白而王夫其子孫咸當爲商顓頊水精承辰而王夫其子孫咸當爲羽雖號百變音形不易至於音算之說未有前聞惟太公六韜示其一二太公曰其法以天清淨夜半往至敵壘去九百步外徧持律管當耳大呼警之有聲應管其來甚微角聲應管當以白虎徵

聲應管當以元武商聲應管當以朱雀羽聲應管當以勾
陳五管聲盡不應者宮也當以青龍此五行之符佐勝之
徵成敗之機微妙之音皆有外候敵人驚動則聽之聞枹
鼓之音者角也見火光者徵也聞金鐵矛戟之音者商也
聞人嘯呼之音者羽也寂寞無聞者宮也此五者音之符
也師曠之歷推音算殆近此與而云以度知旦或又謂
作歷事耳

精氣謂七八遊魂謂九六

○此鄭氏易繫辭傳注非緯文

本注游魂謂之鬼物終所歸精氣謂之神物生所信也言
木火之神生物東南金水之鬼終歸西北其情狀與春夏
生物秋冬終物相似鄭云聖人之精氣謂之神賢智之精

氣謂之鬼

易九厄讖

凡言讖者皆依於數數積九六而必窮故天地有劫災
世運有屯厄古之智人於是衍讖

聰明蔽塞政在臣下婚戚干朝君不覺寤虹蜺貫日

○續漢書五行

志引易讖

君舒怠臣下有倦白黑不別賢不肖並不能憂民急氣

爲之舒緩草不搖

○續漢書五行志注引讖文

主失禮煩苛則旱魚螺子變爲蝗蟲

○續漢書五行志注引讖文

三統是爲元歲元歲之閏陰陽災

○此十二字係漢志語孫氏并取之誤

初入

元百六陽九次三百七十四陰九

○初入元百六歲有厄者則前元之餘氣也若餘分爲

閏也易爻有九六七八百六與三百七十四六乘八之數也六八四十八合爲四百八十歲也

次四百八十

陽九

亦六乘八之數也四十八十歲有九年旱

次七百二十陰七

亦九乘八之數也八九七十二

爲七百二十

次七百二十陽七

八十歲紀一甲子冬至以八乘九故七百二十歲乃有災也

次

六百陰五次六百陽五

七八爻乘八之數也七乘八得五百六十歲八乘八得六百四十歲爻有

七八八八六十四七八五十六二爻之數合一千二百滿純陰七八不變故通其氣使各六百歲乃有災

次四百

八十陰三次四百八十陽三

此六乘八之數也陽奇陰偶故九再數而六四數七八不變又

無偶各一數一元之中有五陽四陰陽旱陰水七九五三皆陽難也故曰陽九之厄正以九七五三爲災者從天奇數也

易立天之道曰陰與陽水天故取其奇爲災歲

凡四千六百一十七歲與一元終經

歲四千五百六十災歲五十七

經歲從百六終陽三也得災歲五十七合爲一元四千六

百一十七歲○漢書律歷志

易雜緯

易辨終備

日再中烏連嬉仁聖出握知時

煌煌之耀乾爲之綱合凝之類坤握其方雌雄呿吟六節搖

通萬物孳甲日營始東

震也

易萌氣樞

人君不好士走馬被文繡犬狼食人食則有六畜談言

○宋書五

行志水談作妖

易中孚傳

陽感天不旋日諸侯不旋時大夫不過期

○後漢書郎顗傳

易運期

言居東西有午兩日並光日居下其爲主人及爲輔五八四

十黃氣受真人出

並言魏以許昌也

鬼在山禾女連王天下

○三國志注二

易通統圖

春行東方青道曰東陸夏月日行東南赤道曰南陸日行西方白道曰西陸日行東北方黑道曰北陸

御覽十八又二十一又二十四又

二十
六

易統驗元圖

荔挺不出則國多火災

御覽千

古微書卷十六終

古微書卷十七

禮緯

賁居子曰禮經之遺佚甚矣古儀禮天子諸侯大夫禮俱亡周禮竟缺冬官曲臺大戴率漢儒緝補非孔初也況于緯支離益甚殊乖厥素梁崇文曰禮緯三卷一含文嘉一稽命徵一斗威儀當隋之世鄭注已佚矣茲所得或濫取禎瑞旁記典文而詞實膚靡略拾爲篇云

禮含文嘉

禮質法天文法地周季之文濫矣安得有嘉所珍者含文而依之乎質則天地交焉如言黃裳元吉文之美在中也

慮戲燧人神農謂之三皇伏者別也變也戲者獻也法也伏羲始別八卦以變化天下天下法則咸伏貢獻故曰伏羲也燧人始鑽木取火炮生爲熟令人無腹疾有異於禽獸遂人

之意故曰燧人也神農神者信也農者濃也始作耒耜教民

耕種美其衣食德濃厚若神故爲神農也

風俗通
皇霸篇

禮有三起禮理起於太

禮事起于遂皇禮名起于黃帝此

皇氏禮記疏
語非緯文

按鄭元引運斗樞伏羲女媧神農爲三皇宋均引甄耀度數燧人伏羲神農爲三皇白虎通伏羲神農祝融爲三皇其說云祝者屬也融者續也言能屬續三皇之道而行之故謂祝融也太史公依世本大戴禮以黃帝顓頊帝嚳唐

堯虞舜爲五帝孔安國尙書序皇甫謐帝王世紀並以伏羲神農黃帝爲三皇少昊顓頊高辛唐虞爲五帝

賁居子曰三墳以伏羲爲燧人之子矣鄭元六藝論又云遂皇之後歷六紀九十一代至伏羲皇甫世紀云女媧氏亦風姓伏羲之妹也譙周古史考則云遂人次有三姓乃至伏羲伏羲次有三姓始至女媧鄭元以大庭氏是神農之別號而譙周以神農炎帝非一人自神農至炎帝一百三十三姓羅泌路史至以爲軒轅之前別有軒轅而有巢之上更有有巢何上古之多茫冥也夫帝王至貴而隱泯名汨猶若此況于後世一介里巷修名者其孰爲表而傳之使聲施不朽哉噫難矣難矣

伏羲德洽上下天應以鳥獸文章地應以河圖洛書乃則象

而作易

○周易疏序路史太昊紀注

神農修德作耒耜地應之以醴泉

○御覽八百七十三

神農就田作

耨天應以嘉禾

○御覽八百七十三

作易植穀乃制作之大者因思及于一器一象皆古人心

力矣考之

世本曰庖羲作瑟勾芒作網羅庖羲臣也女媧作笙簧隨

作竽女媧臣也神農作琴炎帝伯陵作鐘無勾作磬黃帝

作旃作冕揮干作弓夷牟作矢雍父作舂蒼頡作字俱黃

帝臣也堯作圍棋鯀服牛相土乘馬臘作駕俱堯臣也禹

作宮室倕作鈔

古史考曰伏羲作網神農作市作耒耜黃帝作弩作金甌
舜作瓦棺土塋夏少康作箕帚昆吾作瓦

山海經曰少昊生般是始爲弓矢帝俊八子作歌舞稷之
孫叔均始作牛耕鑿齒作楯

呂覽曰陰康氏作舞帝嚳令朴卜作鼓鞀倕作鼓及鞀伶
倫作權度量胡曹作衣裳蚩尤作戈戟

中華古今注曰軒轅臣胡曹作衣伯余作裳荀始爲冠于
則作扉履容成作歷大撓作甲子車區占星氣伶倫作律
呂隸首作算夷羿作弓祝融作市儀狄作酒高元作室虞
姁作舟伯益作井赤冀作杵白乘稚作駕寒哀作御玉冰
作服牛巫彭作醫巫咸作筮

物原曰有巢始衣皮軒轅妃嫫祖始育蠶伏羲作裘燧人始束髮爲髻伏羲始作皮冠軒轅加以冕周公作縱軒轅始作帶顓頊制條堯爲玉佩殷湯作笏及鞶囊此可以得正名百物之大概矣

禹卑宮室盡力乎溝洫百穀用成神龍至靈龜服玉女敬養

天賜妾

○原刻晚此字今校增

一作玉女降

○類聚十一又十八御覽八十二又八百七十二

按宋書符瑞志玉女者天賜妾也禹時有之

禹耳三漏是謂大通興利除害決河疏江臯陶鳥喙是謂至誠決獄明白察於人情湯臂三肘是謂柳翼攘去不義萬民蕃息文王四乳是謂至仁天下所歸百姓所親武王望羊是謂攝揚肝目陳兵天下富昌周公背僂是謂俊彊成就周道

輔于幼王孔子反字是謂甫三德澤所興藏元通流

○白虎通聖人

篇引
禮說

按素問

○當作
靈樞

五音五味篇五形之人二十五變木形之

人其屬角有左角之人鈇角之人上角之人大角之人判
角之人火形之人其屬徵有右徵之人少徵之人質徵之
人上徵之人判徵之人土形之人其屬宮有少宮之人上
宮之人大宮之人加宮之人左宮之人金形之人其屬商
有右商之人少商之人鈇商之人上商之人左商之人水
形之人其屬羽有衆羽之人桎羽之人上羽之人大羽之
人少羽之人木形則佗佗然遺遺然隨隨然推推然括括
然火形則核核然肌肌然惛惛然鮫鮫然頤頤然土形則

敦敦然婉婉然坎坎然樞樞然兀兀然金形則錚錚然廉
廉然脫脫然監監然嚴嚴然水形則延延然頰頰然紆紆
然絜絜然安安然雖不能通其詳其大指可知矣又通天
篇少師對黃帝有五態之人太陰之人其狀黢黢然黑色
忿然下意臨臨然長大臃然末僂少陰之人其狀清然竊
然固以陰賊立而躁險行而似伏太陽之人其狀軒軒然
儲儲然反身折臃少陽之人立則好仰行則好搖其兩臂兩肘則
長于背陰陽和平之人其狀委委然隨隨然颺颺然愉愉
然肫肫然豆豆然衆人皆曰君子此陰陽和平之人也

禮天子靈臺所以觀天人之際陰陽之會也揆星度之驗徵
六氣之瑞應神明之變化覩日氣之所驗爲萬物獲福于無

方之原招太極之清泉以興稼穡之根倉廩實知禮節衣食

足知榮辱

續漢書祭祀志注
卷五十四

按六韜文王既出姜里周公旦築爲靈臺又淮南子文王
爲玉門築靈臺以待紂之失東漢世明堂靈臺各有令一
人掌候日月星辰皆屬太史世祖中元元年初營明堂辟
雍靈臺章帝建初三年宗祀明堂禮畢登靈臺望雲物則
其禮惟漢爲盛也後世直以爲觀星之臺云

天子得靈臺之禮則五車三柱明制可行不失其常水泉川

流無滯寒暴暑之災陸澤山陵禾盡豐穰

續漢書
祭祀志注

按天官書西宮咸池曰天五潢五潢五帝車舍火入旱金
兵水水中有三柱柱不具兵起

正義曰五車五星三柱九星在畢東北占五車均明柱皆見則倉廩實不見其國絕食兵見起

晉志三柱一曰三泉天子得靈臺之禮則五車三柱均明有常其中五星曰天潢南三星曰咸池魚囿也

明堂所以通神靈感天地正四時出教令崇有德章有道褒有行

○初學記十三類聚三十八御覽五百三十三

明堂者八牕四闔牕通八卦之氣布政之宮在國之陽面三室四面十二法十二月也天子孟春上辛於南郊懸十二月之政還藏于祖廟月取一政班于明堂也諸侯以孟春之月朝于天子受十二月之政藏于祖廟月取一政行之閏月無常數則闔門而居之

○見御覽五百三十三卽上節注文

按考工記周人明堂度九尺之筵東西九筵南北七筵堂
崇一筵五室凡室二筵室中度以几堂上度以筵又月令
曰孟春之月天子居青陽左个仲春之月天子居青陽太
廟季春之月天子居青陽右个孟夏之月天子居明堂左
个仲夏之月天子居明堂太廟季夏之月天子居明堂右
个中央土天子居太廟太室孟秋之月天子居總章左个
仲秋之月天子居總章太廟季秋之月天子居總章右个
孟冬之月天子居元堂左个仲冬之月天子居元堂太廟
季冬之月天子居元堂右个

五祀南郊北郊西郊東郊中兆

注東郊去都城八里南郊七里西郊九里北郊六里中兆

西南去城五里

正謀五者天子公侯伯子男卿大夫士所以承天也

兆者作封畔兆域也。謀者方欲迎氣齋戒自端。正謀慮其事也。○書鈔九十御覽五百二十七

按月令章句東郊去邑八里因木數也南郊七里因火數也中兆五里因土數也西郊九里因金數也北郊六里因水數也

又按孔穎達禮記疏天神有六祭之一歲有九昊天上帝冬至祭之一也蒼帝靈威仰立春之日祭之於東郊二也赤帝赤熛怒立夏之日祭之於南郊三也黃帝含樞紐季夏六月土王之日亦祭之於南郊四也白帝白招拒立秋之日祭之於西郊五也黑帝汁光紀立冬之日祭之於北郊六也王者各稟五帝之精氣而王天下於夏正之月祭于南郊七也四月龍星見而雩總祭五帝於南郊八也季

秋大饗五帝於明堂九也地神有二歲有二祭夏至之日祭崑崙之神於方澤一也夏正之月祭神州地祇於北郊二也或云建申之月祭之與郊天相對冬至祭昊天上帝者是也

刑法格藏世作頌聲封於泰山考績柴燎禪於梁甫剋石紀號英炳巍巍功平世教

○大戴禮保傳注引禮緯

按白虎通封禪必于其上何因高告高順其類也故升封者增高也下禪梁甫之山基廣厚也天以高爲尊地以厚爲德故增泰山之高以報天附梁甫之基以報地三皇禪於繹繹之山明已成功而去有德者居之繹繹者無窮之意也五帝禪於亭亭者制度審諦德著明也三王禪於梁

甫之山者梁信也甫輔也輔天地之道而行之也

殷爵三等殷正尙白白者兼正中故三等夏尙黑亦從三等

周爵五等各有宜也

○白虎通爵篇禮王制疏

周爵五等凡南面之君五者法五行之剛曰凡北面之臣五

者法五行之柔曰

鄭注是其總法五行也分之則法五剛甲丙戊庚壬也其諸侯之臣法五柔乙丁巳

辛癸是也

禮有九錫一曰車馬二曰衣服三曰樂則四曰朱戶五曰納

陛六曰虎賁七曰弓矢八曰鈇鉞

○詩旱麓疏禮曲禮土疏後漢書荀彧傳注袁紹傳

注引此文並作七日鈇鉞八曰弓矢

九曰桓鬯皆所以勸善扶不能

○莊元年公羊傳疏

宋均注云諸侯有德當益其地不過百里後有功加以九

錫進退有節行步有度賜以車馬以代其步其言成文章

行成法則賜以衣服以表其德其長於教誨內懷至仁賜以樂則以化其民其居處修理房內不泄賜以朱戶以明其別其尊賢達德動作有禮賜以納陛以安其體其勇猛勁節執義堅強賜以虎賁以備非常其內懷至仁執義不傾賜以弓矢使得專征其抗揚威武志在宿衛賜以鈇鉞使得專殺其孝慈父母賜以秬鬯使之祭祀皆如有德則陰陽和風雨時四方所瞻臣子所望則有景星之應秬鬯之草是也

按周禮九儀一命受職再命受服三命受位四命受器五命賜則六命賜官七命賜國八命作牧九命作伯

又公羊說九賜之次與含文嘉不同一曰加服二曰朱戶

三曰納陸四曰輿馬五曰樂則六曰虎賁七曰斧鉞八曰弓矢九曰秬鬯

天子射熊諸侯射麋大夫射虎豹士射鹿豕

○白虎通鄉射篇

按白虎通天子所以射熊何示當服天下巧佞之臣也諸侯射麋者示遠迷惑人也麋之言迷也大夫射虎豹者示服猛也士射鹿豕者示除害也大夫士射兩者人臣示爲君親視事身勞苦也或曰臣陰故數偶也

牙旗者將軍所建也

○語見初學記武部

旗有九名日月爲常交龍爲

旂通帛爲旃雜帛爲物熊虎爲旗烏隼爲旟龜蛇爲旐全羽

爲旒析羽爲旌

○續漢書輿服志注以爲鄭注含文嘉文

按爾雅充幅曰旐繼旐曰旐注旐首曰旌有鈴曰旂錯爲

革曰旗因章曰旃又墨子云守城之法水爲蒼旗火爲赤

旗薪樵爲黃旗石爲白旗水爲黑旗食爲菌旗死士爲蒼
鸞之旗競士爲虎旗多卒爲雙兔旗吾人男女爲童旗弩
爲狗旗盾爲羽旗車戟爲祚旗

山澤者三皇五帝之感應也

御覽七十六

人君政尊則日月貞明

御覽七十二

天子崇有德彰有道顯有功褒有行則太微七星明少微處

士有德星應

御覽七十二

玉石得宜則太白常明

初學記二十
七御覽八百四

內外之制各得其宜則山澤出白龜寶石

御覽八百七十三

綏五車明五禮則五禾應以大豐

御覽八百七十三

按天官書南宮朱鳥權衡

孟康曰軒轅爲權太微爲衡

衡太微三光之

廷其內五星五帝坐晉志曰天子動得天度止得地意從容中道則太微五帝坐明以光又天官書廷藩西有隋星五曰少微士大夫晉志云少微四星在太微西正義曰在太微南北列南第一星處士第二星議士第三星博士第四星大夫明大而黃則賢士舉也太白爲玉石未詳

按瑞應圖玉龜者師曠時出河東之涯爲聖圖出河負錄識書宋志元嘉中白龜見吳興則亦與靈龜同瑞矣宋志玉英者五常並修則見碧石者玩好之物棄則至嘉禾者五穀之長王者德盛則二苗共秀於周德三苗共穗於商德同本異稂於夏德異本同秀

制度因材勿以逆應其明勿以類感其方也

○御覽三百四十

推之以上元爲始起十一月甲子朔旦夜半冬至日月五星

俱起牽牛之初計日月右行也

鄭注上元大素以來至所求年○御覽一白虎通日月篇

按易鑿度曰堯以甲子天元爲推術

注云甲子爲朔首起十一月朔又歷

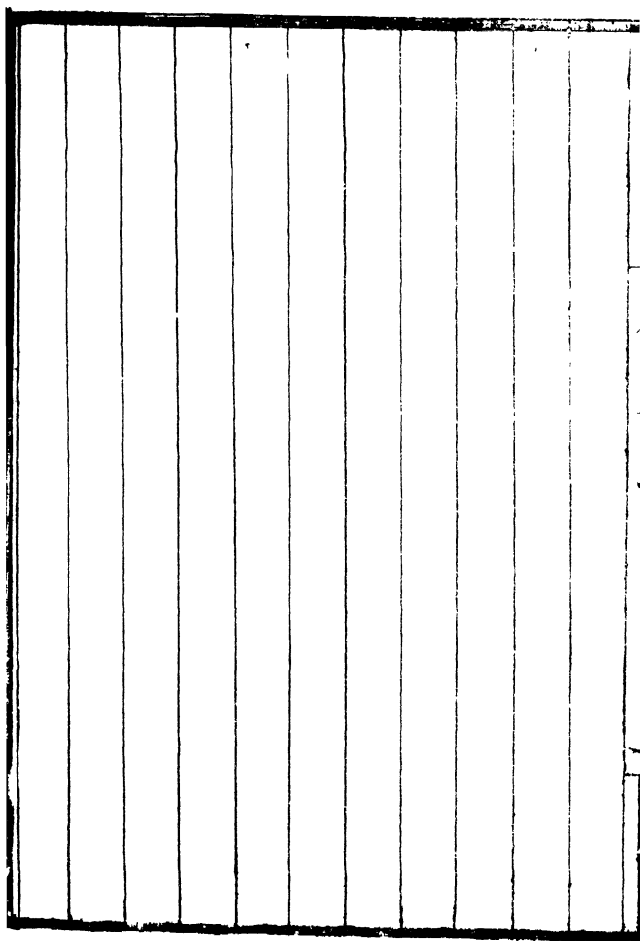
原名握先紀曰甲子

握先爲歷始之名始言無前者

七十六歲爲一紀二

十紀爲一蓊首

古微書卷十七終



古微書卷十八

禮稽命徵

運有興衰教有因革皆稽之乎禮禮也者命之元也故
惟禮文質可以徵命

禮之動搖也與天地同氣四時合信陰陽爲符日月爲明上

下和洽則物獸如其性命

○初學記十三類聚三十八
書鈔八十御覽五百二十二

天子祭天地宗廟六宗五岳得其宜則五穀豐雷雨時至四

夷貢物青白黃馬黃龍翔黃雀集

○書鈔八十九御覽三
十五又五百二十五

唐虞五廟親廟四始祖廟一夏四廟至子孫五殷五廟至子

孫六

○禮王
制疏

夏無太祖宗禹而已則五廟殷人祖契而宗湯則六廟周尊

后稷宗文王武王則七廟自夏及周少不減五多不過七

禮○

王制疏
引禮緯

三年一祫五年一禘以衣服想見其容色三日齊思親志意

想見所好意喜然後入廟

○初學記十三御覽五百二十八

按王制天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七一壇一墀

曰考廟曰王考廟曰皇考廟曰顯考廟曰祖考廟皆月祭

之遠廟爲祧有二祧享嘗乃止去祧爲壇去壇爲墀壇墀

有禱焉祭之無禱乃止去墀曰鬼杜佑通典引鄭元云

周制七廟太祖及文王武王之祧與親廟四并而七王肅

云尊者尊統於上故天子七廟其有殊功異德非太祖而

不毀不在七廟之數其禮與太祖同則文武之廟是也

及考韋元成廟制圖云王者始受命諸侯始封之君皆爲太祖以下五世而迭毀毀廟之主藏於太祖廟五年而再殷祭周之所以七廟者以后稷始封文王武王受命而王是以三廟不毀與親廟四而七

又劉歆宗無數圖云七者其正法數者宗不在此數中宗變也苟有功德則宗之不可預爲設數故殷有三宗朱子以歆說爲是此後世因而爲九廟也其曰祫禘者王制鄭元注云天子諸侯之喪畢合先君之主於祖廟而祭之謂之祫後因以爲常天子先祫而後時祭諸侯先時祭而後祫故公羊傳曰大祫者何合祭也毀廟之主陳於太廟未毀廟之主皆升合食于太祖通考云馬融謂歲祫及壇墠

禘及郊宗石室鄭元謂祫則毀主未毀主合祭于太祖禘則推太王王季以上遷主祭於后稷之廟文武以下若穆之遷主則祭於文王之廟昭之遷主則祭於武王之廟何休謂祫祭不及功臣禘則功臣皆祭及論禘祫之歲月則皆援公羊五年再殷祭之說爲據謂三年一祫五年再祫猶天道三歲一閏五歲再閏也

禮記正義云祫卽禘也取其序昭穆謂之禘取其合集羣祖謂之祫近謂得之矣然禘之義又與烝嘗異者通考云有虞氏四時之祭名春曰禘夏曰禘秋曰嘗冬曰烝禘陽義也嘗烝陰義也禘者陽之盛也嘗者陰之盛也古者於禘也發爵賜服順陽義也於嘗也出田邑發秋政順陰

義也故王制曰天子犢禘禘禘禘嘗禘禘諸侯禘則不禘
禘則不嘗嘗則不烝烝則不禘

天命以黑故夏有元珪天命以白故殷有白狼銜鉤天命以
赤故周有赤雀銜書

○禮檀弓上疏
論語爲政疏

三皇三正伏羲建寅神農建丑黃帝建子至禹建寅宗伏羲
商建丑宗神農周建子宗黃帝所謂正朔三而改也

天有三統物有三變故正色有三天有三生三死故土有三

王王特一生死

○此禮檀弓上疏引
書傳略說非緯文

周以至動殷以萌夏

以芽

○此禮檀弓上疏引
書傳略說非緯文

按禮記疏云建子之月爲正者謂之天統以天之陽氣始
生於下物得陽氣微稍動變故爲天統建丑之月爲地統

者以其物已吐芽不爲天氣始動物又未出不得爲人所
施功唯在地中含養萌芽故爲地統建寅之月爲人統者
以其物出於地人功當須修理故謂之人統統者本也謂
天地人之本也

天子三公諸侯皆以三帛以薦玉

宋注其殷禮三帛謂朱白蒼象三正也其五帝之禮

薦玉用一色之帛○禮曲禮下疏以爲含文嘉文

三帛者高陽氏之後用赤繒高

辛氏之後用黑繒其餘用白繒

其餘謂堯舜之後也○此鄭氏尙書注非緯文

舜以十一月爲正尙赤堯以十二月爲正尙白高辛氏以十
三月爲正尙黑高陽氏以十一月爲正尙赤少昊以十二月
爲正尙白黃帝以十三月爲正尙黑神農以十一月爲正尙
赤女媧以十二月爲正尙白伏羲以上未有聞焉

○此禮檀弓疏語非

文

按禮記疏易說卦云帝出乎震則伏羲也建寅之月又木之始其三正當從伏羲以下又文質再而復者文質法天地質法天文法地周文法地而爲天正殷質法天而爲地正者正朔文質不相須各自爲義也

天子之旗九仞十二旒曳地

旒有旌旗也所以諸侯七仞九別尊卑字貴賤也

旒齊軫

軾車後橫木也諸侯之旗齊于軾

卿大夫五仞七旒齊較士三仞五

旒齊首

首頭也○昭七年左傳疏襄十六年公羊傳疏

天子飯以珠含以玉諸侯飯以珠含以璧卿大夫飯以珠含

以貝

○續漢書禮儀志注疏檀弓下疏雜記下疏

天子墳高三仞樹以松諸侯半之樹以栢大夫八尺樹以栗

○按白虎通引作樂士四尺樹以槐庶人無墳樹以楊柳疏以爲春秋

緯文又白虎通崩薨篇引作春秋含文嘉然含文嘉乃禮緯非春秋緯也疑有誤字

祭天犢角繭栗社稷牛角握六宗五嶽四瀆之牛角尺○他

一年歲梁傳疏

執圭天子純玉尺二寸公侯九寸四玉一石伯子男三玉二

石○考工記玉人疏引禮緯

按白虎通引禮王度記曰王者有象君子之德燥不輕濕不重薄不澆廉不傷疵不掩是以人君寶之五王者各何施蓋以爲璜以徵召璧以聘問璋以發兵圭以質信琮以起土功之事也

周禮典瑞掌玉瑞玉器之藏琰圭璋璧琮縹皆二采一就

以頰聘四圭有邸以祀天旅上帝兩圭有邸以祀地旅四望裸圭有瓚以肆先王以裸賓客圭璧以祀日月星辰璋邸射以祀山川以造贈賓客土圭以致四時日月封國則以土地珍圭以徵守以恤凶荒牙璋以起軍旅以治兵守璧羨以起度駟圭璋璧琮琥璜之渠眉疏璧琮以斂尸穀圭以和難以聘女琬圭以治德以結好琰圭以易行以除慝大祭祀大旅凡賓客之事共其玉器而奉之大喪共飯玉含玉贈玉凡玉器出則共奉之以大宗伯之職以玉作六器以禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮地以青圭禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以元璜禮北方皆有牲幣各倣其器之色

春取榆柳之火夏取棗杏之火季夏取桑柘之火秋取柞櫟

之火冬取槐檀之火

注云榆柳青故春用之棗杏赤故夏用之桑柘黃故季夏用之柞櫟白故秋用

之槐檀黑故冬用之○此周禮司權注引鄒子語非緯文

古者以五靈配五方龍木也鳳火也麟土也白虎金也神龜

水也其五行之序則木爰生火火爰生土土爰生金金爰生

水水爰生木五者修其母則致其子水官修龍至木官修鳳

至火官修麟至土官修白虎至金官修神龜至故曰視明禮

修麒麟來游思睿信立白虎馴擾言從文成而神龜在沼聽

聰知正而名川出龍貌恭體仁鳳凰鳴桐

○此昭廿九年傳疏引左氏說非緯文

王者刑殺當罪賞賜當功得禮之儀則醴泉出

○御覽八百七十三

按瑞應圖王者理訟得所醴泉出於京師有仙人以爵酌

之又曰泉色白自出山澤得禮制則澤之白泉出飲之長壽

王者得禮之宜則宗廟生祥木

○御覽八百七十三

按祥木亦無定名然瑞應圖有木數種王者德化洽八方合爲一家則木連理王者嫡庶有序男女有別則賓連閣達生于房室平露者如蓋生於庭似四方之政王者不私人以官則四方之政平其國不平則隨方而傾

王者得禮之制則澤谷之中乃生白石生赤木生白玉王者君臣父子夫妻尊卑有序則白石生於澤

○並御覽八百七十三

按宋志璧流離王者不隱過則至玉英者五常並修則見外內之制各得其所四方之事無有留滯則麒麟遊囿六畜

繁多天苑有德星應

○御覽百九十六
又八百七十二

按晉志天苑十六星昴畢南天子之苑囿養獸之所也苑南十三星曰天園植菓菜之所也

出號施令叶民心制禮作樂得天意則景星見草木有益於人者長以義民

○御覽八百七十二
又九百五十二

出號令合民心則祥風

至

○類事
御覽九

按白虎通景星者大星也月或不見景星常見可以夜作有益於人民也

瑞應圖曰景星者大星也狀如半月生於晦朔助月爲明王者不私人則見

得禮之制澤谷之中有赤烏白玉赤蛇赤木白泉生出

飲酌之使壽長

○御覽五百二十
二又八百七十三

按宋志赤烏斗殞精王者孝行溢則見

祭五岳四瀆得其宜則黃雀見

○類聚九十九御
覽九百二十二

按封禪書秦并天下令祠官所常奉天地名山大川鬼神
可得而序也於是自殽以東名山五大川祠二曰太室大
室嵩高也恒山泰山會稽湘山水曰濟曰淮春以脯酒爲
歲祠因泮凍秋涸凍冬賽禱祠自華以西名山七名川四
曰華山薄山薄山者襄山也岳山岐山吳岳鴻冢瀆山瀆
山蜀之汶山也水曰河祠臨晉沔祠漢中湫淵祠朝那江
水祠蜀亦春秋泮涸禱賽而四大冢鴻岐吳岳皆有嘗禾
陳寶節來祠其河加有嘗醪唯雍四時上帝爲尊其光景

動人民唯陳寶云

五經通義禮日出于南門外禮月四瀆于北門外禮山川邱陵于西門外禮風伯雨師于東門外禮各卽其位也

文王見禮壞樂崩道孤無主故設禮經三百威儀三千

○易正義

敘論

按禮記外傳吉禮者祭祀郊廟社稷之事是也起自神農氏始教民種穀禮始於飲食吹葦籥擊土鼓以迎田祖致敬鬼神祭皆用樂凶禮者喪紀之說年穀不登大夫去國之事也賓禮者貢獻朝聘之事也軍禮者始黃帝與蚩尤戰于涿鹿之野嘉禮者好會之事也起自伏羲以儷皮焉始制嫁娶其後有冠鄉飲酒鄉射食耆老王燕族人之事

也但前代象天其禮質而略後代法地其事煩而文唐虞之際五禮明備周公所制文物極矣

起于太素十一月闕逢之月歲在攝提格之紀是云作樂制

禮○此御覽一引鄭注樂動聲儀文轉引稽命徵也
是云作樂制禮六字乃鄭氏語孫氏并取之誤

按疏仡紀黃帝命大撓正甲子探五行之情而定之納音風后釋之以致其用而三命行矣察三辰於上迹禍福於下經緯歷數然後天步有常而不倍命容成作蓋天綜六術以定氣象問於鬼臾區曰上下周紀其有數乎對曰天以六節地以五制周天氣者六期爲備終地氣者五歲爲周五六合者歲三十七百二十氣爲一紀六十歲千四百四十氣爲一周太過不及斯以見矣乃因五量治五氣起

消息察發斂以作調歷歲紀甲寅日紀甲子立政爻以配
氣致種爻以抵日而時節定是歲已酉朔日南至而獲神
策得寶鼎冕侯問於鬼容蒧容蒧對曰是謂得天之紀終
而復始爰興封禪迎日推策造十六神歷積邪分以致閏
配甲子而設部歲七十六以爲紀紀二十而部首定之原
名握先率二十而冬至復朔凡二十推三百八十年而策
定然後時惠而辰從

孔子謂子夏曰鸛鵒至非中國之禽也

○御覽九百二十三

按左傳有鸛鵒來巢書所無也師已曰異哉吾聞文成之
世童謠有之曰鸛之鵒之公出辱之鸛鵒之羽公在外野

叶暑

往饋之馬

叶莊

鸛鵒跕跕

叶周

公在乾侯徵褰與襦

鸛鵒之巢遠哉遙遙禍父喪勞宋父以驕鸛鵒鸛鵒往歌

來哭童謠有是今鸛鵒來巢其將及乎

跌跌跳躍貌寒袴也襦短衣

夫子墳方一里弟子各以四方奇木來植之

○類聚八十八

按述異記曲阜縣南十里有孔子春秋臺曲阜古城有顏回墓墓上石楠樹二株可三四十圍土人云顏回手植

古微書卷十八終

